

**19 項議題融入教案**  
**創意角色設計實作-多元文化教育議題融入教案**

學校	高雄市私立中華高級藝術職業學校	設計者	黃保儒
科目名稱	創意角色設計實作	學分數	4
單元名稱	基礎造形描繪		
適用科別	美術科、多媒體動畫科、時尚工藝科	開課年段	高三第一學期
課程類別	<input type="checkbox"/> 校訂必修 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂選修	課程屬性	<input type="checkbox"/> 專業科目 <input checked="" type="checkbox"/> 實習科目
議題融入			
議題類型	<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		
學習目標	認識文化的豐富與多樣性。 養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養。 維護多元文化價值。		
學習主題	跨文化的能力		
實質內涵	多 U5 具備跨文化省思的能力 多 U6 培養跨文化互動與交流的能力。 多 U7 培養在不同文化間圓融處事的智慧。		
教案			
教學時數	共 100 分鐘(2 節課)		
教學目標	一、本課程以跨科跨域為概念，涵蓋造形設計、立體構成、色彩配置與文創產出之融合 二、運用數位化設備(平板電腦)輔助教學與設計運用與創作學習。 三、讓學生得到充分的數位運用與創作學習。		
教學活動設計(須有學生數位學習之內容)			
單元目標	教學活動	教學評量	時間
運用數位化設備(平板電腦)輔助教學與設計運用	一、準備活動 1. 教師介紹 以 PPT 介紹數位生成的平台及使用方式	老師講述提問、學生回答 (學生參與度)	20 鐘



教學設備	一、投影設備 二、AI 數位硬體設備:iPad, Samsung Galaxy, ASUS 平板電腦 三、麥克風																																																																																																									
其他資源	1. 相關參考書目。 2. 運用數位化設備(平板電腦)輔助教學與設計 3. 相關教學影片與經典造形作品分享。 4. 教學相關數位資源(網站、數位化教材與影音資料)。																																																																																																									
<b>教學評量</b>																																																																																																										
評量方式	1. 課堂問答：20% 2. 書面報告30%：數位軟體生成與主題契合設計 3. 口頭報告30%：軟體生成發表 4. 小組互評20%：小組互評成績平均																																																																																																									
<b>評量表單</b>	<div style="text-align: center;"> <p>造形設計：角色造形設計製作</p> <p>小組互評表</p> </div> <table border="1" style="margin: 10px auto; width: 60%;"> <tr> <td style="width: 20%;">班級</td> <td style="width: 30%;"></td> <td style="width: 10%;">小組長</td> <td style="width: 40%;"></td> </tr> <tr> <td>組員</td> <td colspan="3"></td> </tr> <tr> <td>受評小組</td> <td colspan="3"></td> </tr> </table> <table border="1" style="margin: 10px auto; width: 60%;"> <thead> <tr> <th colspan="2" rowspan="2">項目</th> <th>10分</th> <th>8分</th> <th>6分</th> <th>4分</th> <th>2分</th> </tr> <tr> <th>很棒</th> <th>不錯</th> <th>普通</th> <th>可改進</th> <th>要加油</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="4" style="text-align: center; vertical-align: middle;">角色 創作</td> <td>造型</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>動作</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>三視圖</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>參考元素</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="2">美術風格(筆觸或技法)</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="2">色調控制</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="2">光影變化</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="2">背景處理</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="2">團隊合作</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="2">整體表現</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="2">項目合計</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="2">總分</td> <td colspan="5"></td> </tr> </tbody> </table> <p style="margin-top: 10px;">建議:</p>	班級		小組長		組員				受評小組				項目		10分	8分	6分	4分	2分	很棒	不錯	普通	可改進	要加油	角色 創作	造型						動作						三視圖						參考元素						美術風格(筆觸或技法)							色調控制							光影變化							背景處理							團隊合作							整體表現							項目合計							總分						
班級		小組長																																																																																																								
組員																																																																																																										
受評小組																																																																																																										
項目		10分	8分	6分	4分	2分																																																																																																				
		很棒	不錯	普通	可改進	要加油																																																																																																				
角色 創作	造型																																																																																																									
	動作																																																																																																									
	三視圖																																																																																																									
	參考元素																																																																																																									
美術風格(筆觸或技法)																																																																																																										
色調控制																																																																																																										
光影變化																																																																																																										
背景處理																																																																																																										
團隊合作																																																																																																										
整體表現																																																																																																										
項目合計																																																																																																										
總分																																																																																																										