

華藝舞蹈科笠影花香舞出多元異國風情

榮獲教育部新住民舞蹈比賽B組冠軍

【記者陳雯萍高雄報導】教育部為提供新住民及其子女發揮母國藝術及多元文化優勢，展現不同民族間多元文化融合與交流的機會，所舉辦的「新住民舞蹈比賽」，日前舉行，中華藝校舞蹈科5位來自不同國家的新台灣之子，以充滿異國風情的舞蹈，在南區初賽脫穎而出，進而勇奪2022新住民舞蹈全國決賽B組冠軍，並從教育部司長武曉霞手中接下獎牌與獎金。

5位同學是以《笠影花香》為主題，舞出多元異國風情，他們分別是越南及大陸新二代的一年級學生，包括黃靖恩、陳宇盃、鄭采潔、盧俊傑及黃詩婷。即使來自不同的文化背景，卻在舞蹈中展現了絕佳的默契，更也碰撞出新的火花。

舞蹈科主任李侑儀說，參賽同學都是高一新生，他們憑藉著對舞蹈的喜愛及自我的要求，不僅從作品中深入瞭解家鄉的文化，更找到自己母國的蹤跡，此次能獲得全國

最高殊榮，更帶給他們在高中階段學習舞蹈最大的鼓勵。

越南新二代黃靖恩表示，在排練的過程中因為不熟悉舞蹈的風格特性，有時練到懷疑自己的能力，但在不斷努力練習中，似乎也喚回自己對母國的熟悉。

盧俊傑同學說，同伴的鼓勵是最大的動力，每一個練習階段都會回憶對母國文化的記憶，就像身上流淌在血液裡的紅血球一樣，漸漸地將生活和文化融入舞蹈。



華藝舞蹈科《笠影花香》舞出多元異國風情，榮獲教育部新住民舞蹈比賽B組冠軍榮耀。（華藝提供）

華藝舞蹈科《笠影花香》舞出多元異國風情

榮獲教育部新住民舞蹈比賽B組冠

漾新聞
Young News



【漾新聞記者陳雯萍／高雄報導】教育部為提供新住民及其子女發揮母國藝術及多元文化優勢，展現不同民族及間多元文化融合與交流的機會，所舉辦的「新住民舞蹈比賽」，日前舉行，中華藝校舞蹈科5位來自不同國家的新台灣之子，以充滿異國風情的舞蹈，在南區初賽脫穎而出，進而勇奪2022新住民舞蹈全國決賽B組冠軍，並從教育部司長武曉霞手中接下獎牌與獎金。

5位同學是以《笠影花香》為主題，舞出多元異國風情，他們分別是越南及大陸新二代的一年級學生，包括黃靖恩、陳宇喬、鄭采潔、盧俊傑及黃詩婷。即使來自不同的文化背景，卻在舞蹈中展現了絕佳的默契，更也碰撞出新的火花。

舞蹈科主任李侑儀說，參賽同學都是高一新生，他們憑藉著對舞蹈的喜愛及自我的要求，不僅從作品中深入瞭解家鄉的文化，更找到自己母國的蹤跡，此次能獲得全國最高殊榮，更帶給他們在高中階段學習舞蹈最大的鼓勵。

越南新二代黃靖恩表示，在排練的過程中因為不熟悉舞蹈的風格特性，有時練到懷疑自己的能力，在一次又一次的努力練習中，似乎也喚回自己對母國的熟悉，最終努力沒有白費，真的贏得冠軍的殊榮了！

盧俊傑同學說，在排練過程中同伴的鼓勵是我最大的動力，每一個練習階段都會回憶對母國文化的記憶，就像身上流淌在血液裡的紅血球一樣，漸漸地將生活和文化融入舞蹈，真的是一場非常開心的比賽。大陸新二代黃詩婷則說，大陸語系和文化與台灣相近，但對每一位新二代來說，這場比賽就是一個很棒的舞台與回憶，這也是自己在高中生涯第一次參賽，能夠獲得全國決賽的冠軍，再多的辛苦與汗水，都化為喜悅與開心。

校長吳梅嵩肯定新住民學子的多才多藝，強調學校會安排多元的展演活動，讓不同語言、文化、背景的新住民學生們發揮創意，展現最傲人的母國文化藝術能量。校方也歡迎更多新住民二代加入華藝大家庭，共同將各國的文化藝術融入校園。



2022新住民舞蹈比賽 中華藝校舞蹈科奪全國決賽B組冠軍



更新2022/12/20 17:06 發布2022/12/20 16:55 作者／施書瑜
教育部辦理「新住民舞蹈比賽」，讓不同種族、文化、語言的新住民交流。中華藝校舞蹈科團隊參賽，並在南區初賽脫穎而出，奪下2022新住民舞蹈全國決賽B組冠軍。

為提供新住民及其子女發揮母國藝術及多元文化優勢，展現不同民族間多元文化融合與交流的機會，自105年起辦理「新住民舞蹈比賽」，讓不同語言、文化、背景的新住民朋友進行交流。

許多參賽者隨家鄉音樂練習舞蹈時，都說靈魂好像真的回自己的母國，也在比賽練習時認識了不同國家的好姊妹，建立如親人般的感情。

中華藝校舞蹈科團隊成員有越南及大陸新二代的一年級學生黃靖恩、陳宇盍、鄭采潔、盧俊傑及黃詩婷，5人雖有不同文化背景，但卻在舞蹈中展現絕佳默契，不僅碰撞出新火花，更在南區初賽脫穎而出，一舉摘下新住民舞蹈全國決賽B組冠軍。
高中生涯首次參賽的大陸新二代的黃詩婷說，大陸語系文化都跟台灣相近，這場比賽對每個新二代來說都是很棒的舞台與回憶，能獲冠軍，再多辛苦汗水都化成喜悅與開心。

黃靖恩為越南新二代，她坦言因為對舞蹈風格不熟悉，在排練過程中有時練到自我懷疑，但在一次次努力中似乎喚回自己對母國的熟悉，而努力也沒有白費，最終真的贏得冠軍！

盧俊傑則表示，排練過程中同伴的鼓勵是自己最大的動力，在練習階段母國文化就像身上流淌的血液，生活、文化也漸漸融入舞蹈。

舞蹈科主任李侑儀說，這次參賽的同學都是高一新生，他們憑著對舞蹈的喜愛不僅在作品中深入瞭解家鄉的文化，更找到母國蹤跡；校長吳梅嵩則說，新住民相當多才多藝，學校會安排多元展演活動，讓他們在舞台上發揮創意、展現母國文化，分享交流不同國界與家鄉的文化、故事。

2022新住民舞蹈比賽初賽分北、中、南三區比賽，日前已辦理完畢，計有來自於英國、美國、法國、越南、緬甸、泰國、柬埔寨、印尼、巴拉圭及中國等10個國家，共65隊、445名新住民朋友參賽，總計19隊、109名進入決賽。

太報 Tai Sounds



華藝獲新住民舞蹈賽B組冠軍



中華新聞雲
China Daily News

記者王正平 / 高雄報導

教育部辦理「新住民舞蹈比賽」，讓不同語言、文化、背景的新住民朋友進行交流，中華藝校舞蹈科以充滿異國風情的舞蹈在南區初賽脫穎而出，並勇奪二〇二二新住民舞蹈全國決賽B組第一名佳績。華藝舞蹈科團隊由越南及大陸新二代的一年級學生黃靖恩、陳宇盃、鄭采潔、盧俊傑及黃詩婷組成，即使五人分別來自不同的文化背景，卻在舞蹈中展現了絕佳的默契，更也碰撞出新的火花。

舞蹈科主任李侑儀說，參賽同學都是高一新生，他們憑藉著對舞蹈的喜愛及自我的要求，不僅從作品中深入瞭解家鄉的文化，更找到自己母國的蹤跡，此次能獲得全國最高殊榮，更帶給他們在高中階段學習舞蹈最大的鼓勵。

越南新二代黃靖恩同學表示，在排練的過程中因為不熟悉舞蹈的風格特性，有時練到懷疑自己的能力，在一次又一次的努力練習中，似乎也喚回自己對母國的熟悉，最終努力沒有白費，真的贏得冠軍的殊榮了。

大陸新二代的黃詩婷說，大陸語系和文化與台灣相近，但對每一位新二代來說，這場比賽就是一個很棒的舞台與回憶，這也是自己在高中生涯第一次參賽，能夠獲得全國決賽的冠軍，再多的辛苦與汗水，都化為喜悅與開心。



【台灣新生報新聞發布】華藝舞蹈科笠影花香 異國風

及不合○舞 住華國賽○決
民現融一民語新中異初二國
住藝展化自住同的；滿區奪全
新國，文，新不景流充南勇舞
提供優多機「讓背交以在並舞
提揮化間的辦」化進蹈舞出住
為發元族流起賽文友進的而新
部子女文交年比、朋校情穎二
教其多同與五蹈言民藝風脫二
賽B組第一名佳績。

由一宇及五文化現撞主同們及作文的國們最
隊的陳傑使文展碰科賽他愛從的國全他蹈
團代、俊即的中更蹈參，喜僅鄉母得給舞
科二恩盧，同蹈，舞，生的不家己獲帶習
舞陸黃潔組自在默花指一舞求瞭到次，段。
校大生采所來卻的火儀高對要入找這榮階勵
藝及學鄭婷別，佳的侑是著的深更，殊中鼓
華南級、詩分景絕新李都藉我中，跡高高的
中越年盃黃人背了出任學憑自品化蹤最在大



TSSDnews.

【台灣新生報新聞發布】華藝舞蹈科笠影花香 異國風

及不合○舞 住華國賽○決
民現融一民語新中異初二國
住藝展化自住同的；滿區奪全
新國，文，新不景流充南勇舞
提供優勢元會「讓背交以在並
提揮優多機，行科舞，民名
為發化間的辦」化進蹈舞出住
部子女族流起賽文友舞的而新
育子元民交年比、朋校情穎二
教其多同與五蹈言民藝風脫二
賽B組第一名佳績。

由一宇及五文化現撞主同們及作文的國們最
隊的陳傑使文展碰科賽他愛從的國全他蹈
團代、俊即的中更蹈參，喜僅鄉母得給舞
科二恩盧，同蹈，舞，生的不家己獲帶習
蹈新靖、成不舞契。出新蹈，解自能更學
舞陸黃潔組自在默花指一舞求瞭到次，段。
校大生采所來卻的火儀高對要入找這榮階勵
藝及學鄭婷別，佳的侑是著的深更，殊中鼓
華南級、詩分景絕新李都藉我中，跡高高的
中越年盃黃人背了出任學憑自品化蹤最在大



【台灣新生報新聞發布】華藝舞蹈科笠影花香 異國風

及不合○舞 住華國賽○決
民現融一民語新中異初二國
住藝展化自住同的；滿區奪全
新國，文，新不景流充南勇舞
提供母勢元會「讓背交以在並
提揮優多機，、行科舞，民名
為發化間的辦」化進蹈舞出住
部子女族流起賽文友舞的而新
教其多同與五蹈言民藝風脫二
賽B組第一名佳績。

由一宇及五文化現撞主同們及作文的國們最
隊的陳傑使文展碰科賽他愛從的國全他蹈
團代、俊即的中更蹈參，喜僅鄉母得給舞
科二恩盧，同蹈，舞，生的不家己獲帶習
蹈新靖、成不舞契。出新蹈，解自能更學
舞陸黃潔組自在默花指一舞求瞭到次，段。
校大生采所來卻的火儀高對要入找這榮階勵
藝及學鄭婷別，佳的侑是著的深更，殊中鼓
華南級、詩分景絕新李都藉我中，跡高高的
中越年盃黃人背了出任學憑自品化蹤最在大



TSSDnews.

新住民舞蹈比賽



記者李靜音／高雄報導

為提供新住民及其子女發揮母國藝術及多元文化優勢，展現不同民族間多元文化融合與交流的機會，教育部自105年起辦理「新住民舞蹈比賽」。中華藝校舞蹈科以充滿異國風情的舞蹈，勇奪2022「新住民舞蹈比賽」全國決賽B組冠軍。

中華藝校舞蹈科團隊由越南及大陸新二代的一年級學生黃靖恩、陳宇盃、鄭采潔、盧俊傑及黃詩婷所組成，雖然5人分別來自不同的文化背景，但在舞蹈中展現了絕佳的默契，並碰撞出新的火花。

校長吳梅嵩表示，不同語言、文化、背景的新住民學生們發揮創意，在舞臺上各自展現出最傲人奪目的母國文化藝術表演，一起分享交流各不同國界與家鄉的文化及故事，為表演藝術注入更加豐厚的文化及表演藝術能量。

舞蹈科主任李侑儀說，參賽同學憑藉著對舞蹈的喜愛及自我要求，不僅從作品中深入了解家鄉文化，更找到自己母國的蹤跡，此次能獲得全國最高殊榮，將帶給他們在高中階段學習舞蹈最大的鼓勵。

越南新二代的盧俊傑同學說，排練時每一個練習階段都會回憶對母國文化的記憶，漸漸地將生活和文化融入舞蹈，是一場非常開心的比賽。

華藝奪B組冠軍

