



# 中華藝校秋季展演連結 明登場

【記者吳峙嵩高雄報導】2023中華藝校秋季展演「連結」將於9日登場，透過舞台精彩呈現自然環境的生活智慧，連結美術館園區的在地藝文，讓華藝人了解個人與社區是如何緊密相連結，把課堂所學內容，轉化為實踐性的知識及行動，培養解決問題的能力。

中華藝校表示，每年秋季展演都吸引上萬人次參與，今年則以「連結」做為主題，除象徵匯聚美術、工藝、動畫、影音、戲劇、舞蹈及音樂等各科能量的跨域連結，更代表著藝術領域是不分國界區域、不分校園社區。

華藝校方強調，喜歡藝術的國中端學生，其實可以透過共享和體驗活動，能近距離認識自己的性向，並做好未來的生涯規劃；對藝術領域有興趣的教師，秋季展演更是難得的一場大型公開觀課活動。

例如，美術科在秋季展演所呈現的作品，涵蓋繪畫、水彩、繪本、版畫、插漫畫、水墨書畫、廣告設計、立體、文創商品及複合媒材等，並展現全國學生美術比賽各類前三名的作品。三年級的楊惟甯同學，即發揮三年所磨練的細膩畫工，結合自身情感所作的油畫作品「剪線」，就得到112學年度高雄

市學生美術比賽西畫組第一名以及全國佳作的肯定。

又如音樂科以「連結」為主題，將由榮獲HOT原創音樂大賽優勝及文化盃音樂大賽、衛武營音樂大賽全國第一的同學們，帶來一系列時下最夯的串燒歌曲；管弦樂團則演出兩首熱情如火的西班牙古典樂曲，讓這屆華藝秋展演充滿青春活力。

值得一提，華藝附小學童亦在秋季展演原音重現贏得112學年度年度高雄市英語讀者劇場比賽優特優的「Carlo's Sandwich」故事，展現孩童的自信與美語學習成果。



2023華藝秋季展演將於9日精彩登場。（記者吳峙嵩高雄拍攝）

# 中華藝校秋季展演「連結」明登場

臺灣導報



【記者吳峙嵩高雄報導】2023中華藝校秋季展演「連結」將於9日登場，透過舞台精彩呈現自然環境的生活智慧，連結美術館園區的在地藝文，讓華藝人了解個人與社區是如何緊密相連結，把課堂所學內容，轉化為實踐性的知識及行動，培養解決問題的能力。

中華藝校表示，每年秋季展演都吸引上萬人次參與，今年則以「連結」做為主題，除象徵匯聚美術、工藝、動畫、影音、戲劇、舞蹈及音樂等各科能量的跨域連結，更代表著藝術領域是不分國界區域、不分校園社區。

華藝校方強調，喜歡藝術的國中端學生，其實可以透過共享和體驗活動，能近距離認識自己的性向，並做好未來的生涯規劃；對藝術領域有興趣的教師，秋季展演更是難得的一場大型公開觀課活動。

例如，美術科在秋季展演所呈現的作品，涵蓋繪畫、水彩、繪本、版畫、插漫畫、水墨書畫、廣告設計、立體、文創商品及複合媒材等，並展現全國學生美術比賽各類前三名的作品。三年級的楊惟甯同學，即發揮三年所磨練的細膩畫工，結合自身情感所作的油畫作品「剪線」，就得到112學年度高雄市學生美術比賽西畫組第一名以及全國佳作的肯定。

又如音樂科以「連結」為主題，將由榮獲HOT原創音樂大賽優勝及文化盃音樂大賽、衛武營音樂大賽全國第一名的同學們，帶來一系列時下最夯的串燒歌曲；管弦樂團則演出兩首熱情如火的西班牙古典樂曲，讓這屆華藝秋展演充滿青春活力。值得一提，華藝附小學童亦在秋季展演原音重現贏得112學年度年度高雄市英語讀者劇場比賽獲特優的「Carlo's Sandwich」故事，展現孩童的自信與美語學習成果。



# 2023中華藝校秋季展演-「連結」宣傳片



2023 中華藝校秋季展演-「連結」宣傳片



影劇科電影電...

17位訂閱者



# 2023中華藝校秋季展演 12/9日「連結」登場

〔今傳媒／記者張忠義報導〕「2023中華藝校秋季展演-連結」將在於12月9日登場，活動主題策定為「連結」，強調在十二年國教「自發」、「互動」、「共好」的基本理念下，融入學生生活經驗元素，連結自然環境的生活智慧，以及凝聚美術館園區在地的藝術文化。盧余校長表示，「連結」不僅是著重在課業學習的面向，也應積極讓學生瞭解自己與社區是如何緊密相連結，在互動中、觀察中、接觸中發揮思辨、統整、溝通能力與創意，將課堂所學內容轉化為實踐性的知識或行動，並能理解現象與培養解決問題的能力。

中華藝校每年的秋季展演活動都吸引上萬人次的參與，今年秋季展演活動以「連結」的精神為主題，除象徵匯聚美術、工藝、動畫、影音、戲劇、舞蹈及音樂等各科能量的跨域連結，更代表著藝術領域是不分國界區域、不分校園社區的。喜歡藝術的國中端學生可以透過共享、體驗活動，更加近距離認識自己的性向及做好未來的生涯規劃；對藝術領域有興趣的教師，更是難得一場大型的公開觀課活動。

美術科在秋季展演作品內容有繪畫、水彩、繪本、版畫、插漫畫、水墨書畫、廣告設計、立體、文創商品、複合媒材等，並涵蓋全國學生美術比賽各類前三名的作品。三年級的楊惟甯同學發揮三年所磨練的細膩畫工，結合自身情感所作的油畫作品「剪線」，獲得112學年度高雄市學生美術比賽西畫組第一名以及全國佳作；結合美術、設計領域的優秀學習成果，讓學生在這個創意發想園地，開心快樂地做自己，涵養出個人的特色與專長，歡迎有興趣的國中生及民眾一同參與這場多采的視覺饗宴，更期待對美術、設計擁有熱情喜愛的您一同參與。

多媒體動畫科結合創意、藝術、設計，及兼具藝術與設計的未來發展性，安排展出作品有原創角色插漫畫、LINE原創角色貼圖設計、動畫短片、動漫文創周邊商品等。這次在展演特色新增AR擴增實境與VR虛擬實境的體驗，除導入多媒體技術應用並展現科特色領域的優勢與學習成果，歡迎有興趣的民眾一同來參與這場多元領域的展現。

音樂科以「連結」為主題，將由榮獲HOT原創音樂大賽優勝及文化盃音樂大賽、衛武營音樂大賽全國第一名的同學們，帶來一系列時下最火紅最夯之串燒歌曲；管弦樂團則演出兩首熱情如火的西班牙古典樂曲，讓2023秋展現場充滿青春活力。

另外在自創曲部分，高二同學結合數位混音編曲課程，共同譜下2023秋展「連結」的主題歌曲，同時更申請此首單曲的音樂著作版權，已在11月3日正式上架，全球21個音樂數位平台、240個國家地區，都能訂閱與購買！

音樂科同學除了自創曲外，還將多首中西經典熱門作品重新編排演譯，高二同學所組成的流行樂團，為歡慶12月份聖誕節即將到來，將「Last Christmas」賦予音樂全新生命，並應景的在2023秋展前快閃演出，2023年秋季展演期待您一同來體驗精采多元的音樂盛會。

舞蹈科在今年秋展以輕軌、龍貓隧道、藝術天橋、藝術大道、藝術風景盒為背景，將舞蹈藝術、表演藝術、文化、生活、夢想、未來、科技之間交織成緊密連結，除安排流行應用舞蹈組-全國啦啦舞蹈比賽第一名的參賽作品，另外還有全國冠軍舞蹈、國際標準舞、當代爵士街舞、現代舞蹈，將會帶給大家不同的舞蹈饗宴。在街頭藝人區則有創意街舞、MV街舞、當代街舞、流行街舞、Kpop舞蹈，特別以潮流街舞貫穿所有的傳統舞蹈，作品的編排設計多元且豐富，能激發學生的想像力與創造力，題材多元跨域，透過服裝、道具、音樂及豐富的肢體舞動，充分呈現舞蹈科創意無限的表演藝術。



# 2023中華藝校秋季展演 12/9日「連結」登場

〔今傳媒／記者張忠義報導〕

舞蹈科主任李侑儀說，舞蹈不只是肢體動作的展現，更是結合藝術、美感、情感、視覺、聽覺、科技的全方位表現，舞蹈科今年在全國學生舞蹈比賽連續16年冠軍，同時也獲得最佳編舞獎而應邀在衛武營國家藝術文化中心聯合演出。學校為讓學生有效地連結國際化，因此無論是赴日的東京都八王子祭慶典演出、美國聖安東尼市演出、全國新住民舞蹈比賽、屏東勝利星村新住民系列活動，都展現了中華藝校舞蹈科學習成果。而每一位參加演出的華藝舞蹈科學生，經由豐富而多元的展演活動，加深加廣的大步邁進。

影劇科及影劇技術科學生將在「特色走秀-校園fashion秀」節目中以今年冠軍作品、經典角色、特殊造型等運用，創造繽紛的校園時尚。另外安排全國冠軍街舞精湛再現，以潮流街舞不同的舞風貫穿作品，還有最具震撼力的流行歌舞表演、最受歡迎的歌舞劇，無論是動作編排、服裝造型、劇情融入的靈活搭配，都是學生團隊的創意發想，彼此相互激盪，將團隊能量連結、散發，相信絕對能嗨翻全場的表演。

還有電影電視廣播組將在現場搭設戶外電台，轉播最即時、最不容錯過的精彩內容，更要透過獲獎的多部動態影片、數十幅優秀的靜態攝影作品及現場紀錄珍貴時刻的專業學習展現。首次在秋季展演登場的戶外廣播電台，是由專業廣播主持人的優秀師資，同台指導學生如何將最精彩的活動分享給現場成千上萬的來賓，傳遞給無遠弗屆的線上聽眾，一起用聽覺連結U18的青春活力，將青春無敵的創意展現給廣大民眾。

雙語小學部策畫「教學成果展」、「DIY互動遊戲」、「Love愛心義賣」、「AR虛擬體驗」等多元化學習嘉年華，展現其「部定、美語、藝術與人文」三合一的創意特色課程。伴隨翻轉教育的教學理念，以及推動數位科技深耕課程，雙語小學部特別引入AR跨域的體驗課程，透過擴增實境技術，引導孩子使用AR媒介來進行學習，今年在互動攤位中設立AR互動體驗區，與現場大朋友小朋友體驗互動，感受不同的學習歷程。

華藝附小參加112學年度年度高雄市英語讀者劇場比賽，以「Carlo's Sandwich」的故事，再度榮獲佳績。學生運用豐富的表情、流暢的口語，詮釋劇中人物生氣、沮喪、好奇、開心等情緒，換位思考、揣摩演練，充分展現華藝附小孩子的自信與美語學習成果，該劇在秋展當天將原音重現，帶領著現場觀眾一起品嘗獨一無二的Carlo's Sandwich。

四年級的王子晴說，今年代表中年級在「校園fashion秀」活動進行特色走秀，因此就穿著自己設計與製作的服裝走秀，站在台上的自己感覺相當的有成就與自信。另外值得一提的是，華藝附小與衛武營國家藝術文化中心合作進行「劇場藝術體驗教育計畫」，五年級學生全劇以中文、英文、閩南語穿插對話，嘗試以「讀劇」型態演出「天堂動物園：珍珠奶茶事件」相信他們的演出會讓觀眾們有意想不到的感受。

所謂「讀劇」是一種簡便的表演呈現形式，演員單純使用聲音演繹台詞，觀眾甚至可以閉上眼睛，當作聆聽一場廣播劇，透過想像力去豐富表演中未被呈現的事物，可說是觀賞一般舞台演出之外的另一種觀劇體驗。華藝附小以「部定、美語、藝術與人文」三合一的創意課程為基礎，與專家學者共同設計符合學校課綱之藝術教育課程，在既有的藝術教育基礎下，培養學生溝通互動、社會參與及自主行動等核心素養。

盧 余校長表示，此次秋季展演是藉由「連結」的概念，延伸至「跨越校園、匯聚能量、連結社區」，對象則由校內師生跨越至社區及校外居民，因為中華藝校不只是一所學校！而是一所讓生活有美感而幸福，學習有創意而更有趣的跨領域藝術學園。歡迎市民朋友們在12月9日(六)以輕鬆愉快的心情中來連結



# 2023中華藝校秋季展演 12/9日「連結」登場

〔創新新聞／記者黃淑貞報導〕「2023中華藝校秋季展演-連結」將在於12月9日登場，活動主題策定為「連結」，強調在十二年國教「自發」、「互動」、「共好」的基本理念下，融入學生生活經驗元素，連結自然環境的生活智慧，以及凝聚美術館園區在地的藝術文化。盧余校長表示，「連結」不僅是著重在課業學習的面向，也應積極讓學生瞭解自己與社區是如何緊密相連結，在互動中、觀察中、接觸中發揮思辨、統整、溝通能力與創意，將課堂所學內容轉化為實踐性的知識或行動，並能理解現象與培養解決問題的能力。

中華藝校每年的秋季展演活動都吸引上萬人次的參與，今年秋季展演活動以「連結」的精神為主題，除象徵匯聚美術、工藝、動畫、影音、戲劇、舞蹈及音樂等各科能量的跨域連結，更代表著藝術領域是不分國界區域、不分校園社區的。喜歡藝術的國中端學生可以透過共享、體驗活動，更加近距離認識自己的性向及做好未來的生涯規劃；對藝術領域有興趣的教師，更是難得一場大型的公開觀課活動。

美術科在秋季展演作品內容有繪畫、水彩、繪本、版畫、插漫畫、水墨書畫、廣告設計、立體、文創商品、複合媒材等，並涵蓋全國學生美術比賽各類前三名的作品。三年級的楊惟甯同學發揮三年所磨練的細膩畫工，結合自身情感所作的油畫作品「剪線」，獲得112學年度高雄市學生美術比賽西畫組第一名以及全國佳作；結合美術、設計領域的優秀學習成果，讓學生在這個創意發想園地，開心快樂地做自己，涵養出個人的特色與專長，歡迎有興趣的國中生及民眾一同參與這場多采的視覺饗宴，更期待對美術、設計擁有熱情喜愛的您一同參與。

多媒體動畫科結合創意、藝術、設計，及兼具藝術與設計的未來發展性，安排展出作品有原創角色插漫畫、LINE原創角色貼圖設計、動畫短片、動漫文創周邊商品等。這次在展演新增AR擴增實境與VR虛擬實境的體驗，除導入多媒體技術應用並展現科特色領域的優勢與學習成果，歡迎有興趣的民眾一同來參與這場多元領域的展現。

音樂科以「連結」為主題，將由榮獲HOT原創音樂大賽優勝及文化盃音樂大賽、衛武營音樂大賽全國第一名的同學們，帶來一系列時下最火紅最夯之串燒歌曲；管弦樂團則演出兩首熱情如火的西班牙古典樂曲，讓2023秋展現場充滿青春活力。

另外在自創曲部分，高二同學結合數位混音編曲課程，共同譜下2023秋展「連結」的主題歌曲，同時更申請此首單曲的音樂著作版權，已在11月3日正式上架，全球21個音樂數位平台、240個國家地區，都能訂閱與購買！

音樂科同學除了自創曲外，還將多首中西經典熱門作品重新編排演譯，高二同學所組成的流行樂團，為歡慶12月份聖誕節即將到來，將「Last Christmas」賦予音樂全新生命，並應景的在2023秋展前快閃演出，2023年秋季展演期待您一同來體驗精采多元的音樂盛會。

舞蹈科在今年秋展以輕軌、龍貓隧道、藝術天橋、藝術大道、藝術風景盒為背景，將舞蹈藝術、表演藝術、文化、生活、夢想、未來、科技之間交織成緊密連結，除安排流行應用舞蹈組-全國啦啦舞蹈比賽第一名的參賽作品，另外還有全國冠軍舞蹈、國際標準舞、當代爵士街舞、現代舞蹈，將會帶給大家不同的舞蹈饗宴。在街頭藝人區則有創意街舞、MV街舞、當代街舞、流行街舞、Kpop舞蹈，特別以潮流街舞貫穿所有的傳統舞蹈，作品的編排設計多元且豐富，能激發學生的想像力與創造力，題材多元跨域，透過服裝、道具、音樂及豐富的肢體舞動，充分呈現舞蹈科創意無限的表演藝術。

舞蹈科主任李侑儀說，舞蹈不只是肢體動作的展現，更是結合藝術、美感、情感、視覺、聽覺、科技的全方位表現，舞蹈科今年在全國學生舞蹈比賽連續16年冠軍，同時也獲得最佳編舞獎而應邀在衛武營國家藝術文化中心聯合演出。學校為讓學生有效地連結國際化，因此無論是赴日的東京都八王子祭慶典演出、美國聖安東尼市演出、全國新住民舞蹈比賽、屏東勝利星村新住民系列活動，都展現了中華藝校舞蹈科學習成果。而每一位參加演出的華藝舞蹈科學生，經由豐富而多元的展演活動，加深加廣的大步邁進。

創新新聞  
PRONews



# 2023中華藝校秋季展演 12/9日「連結」登場

〔創新新聞／記者黃淑貞報導〕

影劇科及影劇技術科學生將在「特色走秀-校園fashion秀」節目中以今年冠軍作品、經典角色、特殊造型等運用，創造繽紛的校園時尚。另外安排全國冠軍街舞精湛再現，以潮流街舞不同的舞風貫穿作品，還有最具震撼力的流行歌舞表演、最受歡迎的歌舞劇，無論是動作編排、服裝造型、劇情融入的靈活搭配，都是學生團隊的創意發想，彼此相互激盪，將團隊能量連結、散發，相信絕對能嗨翻全場的表演。

還有電影電視廣播組將在現場搭設戶外電台，轉播最即時、最不容錯過的精彩內容，更要透過獲獎的多部動態影片、數十幅優秀的靜態攝影作品及現場紀錄珍貴時刻的專業學習展現。首次在秋季展演登場的戶外廣播電台，是由專業廣播主持人的優秀師資，同台指導學生如何將最精彩的活動分享給現場成千上萬的來賓，傳遞給無遠弗屆的線上聽眾，一起用聽覺連結U18的青春活力，將青春無敵的創意展現給廣大民眾。雙語小學部策畫「教學成果展」、「DIY互動遊戲」、「Love愛心義賣」、「AR虛擬體驗」等多元化學習嘉年華，展現其「部定、美語、藝術與人文」三合一的創意特色課程。伴隨翻轉教育的教學理念，以及推動數位科技深耕課程，雙語小學部特別引入AR跨域的體驗課程，透過擴增實境技術，引導孩子使用AR媒介來進行學習，今年在互動攤位中設立AR互動體驗區，與現場大朋友小朋友體驗互動，感受不同的學習的歷程。

華藝附小參加112學年度年度高雄市英語讀者劇場比賽，以「Carlo's Sandwich」的故事，再度榮獲特優佳績。學生運用豐富的表情、流暢的口語，詮釋劇中人物生氣、沮喪、好奇、開心等情緒，換位思考、揣摩演練，充分展現華藝附小孩子的自信與美語學習成果，該劇在秋展當天將原音重現，帶領著現場觀眾一起品嘗獨一無二的 Carlo's Sandwich。

四年級的王子晴說，今年代表中年級在「校園fashion秀」活動進行特色走秀，因此就穿著自己設計與製作的服裝走秀，站在台上的自己感覺相當的有成就與自信。另外值得一提的是，華藝附小與衛武營國家藝術文化中心合作進行「劇場藝術體驗教育計畫」，五年級學生全劇以中文、英文、閩南語穿插對話，嘗試以「讀劇」型態演出「天堂動物園：珍珠奶茶事件」相信他們的演出會讓觀眾們有意想不到的感受。

所謂「讀劇」是一種簡便的表演呈現形式，演員單純使用聲音演繹台詞，觀眾甚至可以閉上眼睛，當作聆聽一場廣播劇，透過想像力去豐富表演中未被呈現的事物，可說是觀賞一般舞台演出之外的另一種觀劇體驗。華藝附小以「部定、美語、藝術與人文」三合一的創意課程為基礎，與專家學者共同設計符合學校課綱之藝術教育課程，在既有的藝術教育基礎下，培養學生溝通互動、社會參與及自主行動等核心素養。

盧余校長表示，此次秋季展演是藉由「連結」的概念，延伸至「跨越校園、匯聚能量、連結社區」，對象則由校內師生跨越至社區及校外居民，因為中華藝校不只是一所學校！而是一所讓生活有美感而幸福，學習有創意而更有趣的跨領域藝術學園。歡迎市民朋友們在12月9日(六)以輕鬆愉快的心情中來連結藝術，共同參與這場藝術、文創、表演的社區藝術嘉年華。



# 2023中華藝校秋季展演 明登場 yahoo! 新聞

〔【記者何弘斌／高雄報導】二〇二三中華藝校秋季展演「連結」將於明（九）日登場，透過舞台精彩呈現自然環境的生活智慧，連結美術館園區的在地藝文，讓華藝人了解個人與社區是如何緊密相連結，把課堂所學內容，轉化為實踐性的知識及行動，並培養解決問題的能力。

中華藝校表示，每年秋季展演都吸引上萬人次參與，今年則以「連結」做為主題，除象徵匯聚美術、工藝、動畫、影音、戲劇、舞蹈及音樂等各科能量的跨域連結，更代表著藝術領域是不分國界區域、不分校園社區。

華藝校方指出，喜歡藝術的國中端學生可以透過共享和體驗活動，近距離認識自己的性向，並做好未來的生涯規劃；對藝術領域有興趣的教師，秋季展演更是難得的一場大型公開觀課活動。

例如，美術科在秋季展演所呈現的作品涵蓋繪畫、水彩、繪本、版畫、插漫畫、水墨書畫、廣告設計等，並展現全國學生美術比賽各類前三名的作品。又如音樂科以「連結」為主題，將由榮獲HOT原創音樂大賽優勝及文化盃音樂大賽、衛武營音樂大賽全國第一名的同學們，帶來一系列最夯的串燒歌曲；管弦樂團則演出兩首熱情如火的西班牙古典樂曲，讓展演充滿青春活力。

值得一提的是，華藝附小學童亦在秋季展演原音重現贏得——二學年度年度高雄市英語讀者劇場比賽獲特優的「Carlo's Sandwich」故事，展現自信與美語成果。

yahoo! 新聞



# 2023中華藝校秋季展演「連結」週末磅礴登場

(記者李靜音/高雄報導)「2023中華藝校秋季展演-連結」將於週末登場，活動主題策定為「連結」，強調在十二年國教「自發」、「互動」、「共好」的基本理念下，融入學生生活經驗元素，連結自然環境的生活智慧，以及凝聚美術館園區在地的藝術文化。

中華藝校每年的秋季展演活動都吸引上萬人次的參與，今年秋季展演活動以「連結」的精神為主題，除象徵匯聚美術、工藝、動畫、影音、劇劇、舞蹈及音樂等各科能量的跨域連結，更代表著藝術領域是不分國界區域、不分校園社區。

秋季展演活動中，值得一提的是，影劇科及影劇技術科學生將以今年冠軍作品、經典角色、特殊造型等運用，創造繽紛的校園時尚。另外安排全國冠軍街舞精湛再現，以潮流街舞不同的舞風貫穿作品，還有最具震撼力的流行歌舞表演、最受歡迎的歌舞劇，絕對嗨翻全場。



三星傳媒  
TM NEWS



# 2023中華藝校秋季展演 明登場

## 以連結為主題 代表藝術領域不分國界區域



例如，美術科在秋季展演所呈現的作品涵蓋繪畫、水彩、繪本、版畫、插漫畫、水墨書畫、廣告設計等，並展現全國學生美術比賽各類前三名的作品。又如音樂科以「連結」為主題，將由榮獲HOT原創音樂大賽優勝及文化盃音樂大賽、衛武營音樂大賽全國第一名的同學們，帶來一系列最夯的串燒歌曲；管弦樂團則演出兩首熱情如火的西班牙古典樂曲，讓展演充滿青春活力。

值得一提的是，華藝附小學童亦在秋季展演原音重現，贏得一二學年度年度高雄市英語讀者劇場比賽獲特優的「Carlo's Sandwich」故事，展現自信與美語成果。

【記者何弘斌／高雄報導】二〇二三中華藝校秋季展演「連結」將於明（九）日登場，透過舞台精彩呈現自然環境的生活智慧，連結美術園區的地藝文，讓華藝人了解個人與社區是如何緊密相連結，把課堂所學內容，轉化為實踐性的知識及行動，並培養解決問題的能力。（見圖）

中華藝校表示，每年秋季

展演都吸引上萬人次參與，今年則以「連結」做為主題，除象徵匯聚美術、工藝、動畫、影音、戲劇、舞蹈及音樂等各科能量的跨域連結，更代表著藝術領域是不分國界區域、不

分校園社區。華藝校方指出，喜歡藝術的國中端學生可以透過共享和體驗活動，近距離認識自己的性向，並做好未來的生涯規劃；對藝術領域有興趣的教師，秋季展演更是難得的一場大型公開觀課活動。

# 2023中華藝校秋季展演「連結」週末磅礡登場

PChome ONLINE 新聞

(記者李靜音/高雄報導)「2023中華藝校秋季展演-連結」將於週末登場，活動主題策定為「連結」，強調在十二年國教「自發」、「互動」、「共好」的基本理念下，融入學生生活經驗元素，連結自然環境的生活智慧，以及凝聚美術館園區在地的藝術文化。

中華藝校每年的秋季展演活動都吸引上萬人次的參與，今年秋季展演活動以「連結」的精神為主題，除象徵匯聚美術、工藝、動畫、影音、戲劇、舞蹈及音樂等各科能量的跨域連結，更代表著藝術領域是不分國界區域、不分校園社區。

秋季展演活動中，值得一提的是，影劇科及影劇技術科學生將以今年冠軍作品、經典角色、特殊造型等運用，創造繽紛的校園時尚。另外安排全國冠軍街舞精湛再現，以潮流街舞不同的舞風貫穿作品，還有最具震撼力的流行歌舞表演、最受歡迎的歌舞劇，絕對嗨翻全場。



# 【台灣新生報 新聞發布】2023中華藝校秋季展演 明登場

TSSDNEWS  
兩岸新媒體·養生好寶典

【記者何弘斌／高雄報導】2023/12/08

二〇二三中華藝校秋季展演「連結」將於明（九）日登場，透過舞台精彩呈現自然環境的生活智慧，連結美術館園區的在地藝文，讓華藝人了解個人與社區是如何緊密相連結，把課堂所學內容，轉化為實踐性的知識及行動，並培養解決問題的能力。

中華藝校表示，每年秋季展演都吸引上萬人次參與，今年則以「連結」做為主題，除象徵匯聚美術、工藝、動畫、影音、戲劇、舞蹈及音樂等各科能量的跨域連結，更代表著藝術領域是不分國界區域、不分校園社區。

華藝校方指出，喜歡藝術的國中端學生可以透過共享和體驗活動，近距離認識自己的性向，並做好未來的生涯規劃；對藝術領域有興趣的教師，秋季展演更是難得的一場大型公開觀課活動。

例如，美術科在秋季展演所呈現的作品涵蓋繪畫、水彩、繪本、版畫、插漫畫、水墨書畫、廣告設計等，並展現全國學生美術比賽各類前三名的作品。又如音樂科以「連結」為主題，將由榮獲HOT原創音樂大賽優勝及文化盃音樂大賽、衛武營音樂大賽全國第一名的同學們，帶來一系列最夯的串燒歌曲；管弦樂團則演出兩首熱情如火的西班牙古典樂曲，讓展演充滿青春活力。



# 【台灣新生報 新聞發布】2023中華藝校秋季展演 明登場

yahoo! 新聞

【記者何弘斌／高雄報導】 2023/12/08

二〇二三中華藝校秋季展演「連結」將於明（九）日登場，透過舞台精彩呈現自然環境的生活智慧，連結美術館園區的在地藝文，讓華藝人了解個人與社區是如何緊密相連結，把課堂所學內容，轉化為實踐性的知識及行動，並培養解決問題的能力。

中華藝校表示，每年秋季展演都吸引上萬人次參與，今年則以「連結」做為主題，除象徵匯聚美術、工藝、動畫、影音、戲劇、舞蹈及音樂等各科能量的跨域連結，更代表著藝術領域是不分國界區域、不分校園社區。

華藝校方指出，喜歡藝術的國中端學生可以透過共享和體驗活動，近距離認識自己的性向，並做好未來的生涯規劃；對藝術領域有興趣的教師，秋季展演更是難得的一場大型公開觀課活動。

例如，美術科在秋季展演所呈現的作品涵蓋繪畫、水彩、繪本、版畫、插漫畫、水墨書畫、廣告設計等，並展現全國學生美術比賽各類前三名的作品。又如音樂科以「連結」為主題，將由榮獲HOT原創音樂大賽優勝及文化盃音樂大賽、衛武營音樂大賽全國第一名的同學們，帶來一系列最夯的串燒歌曲；管弦樂團則演出兩首熱情如火的西班牙古典樂曲，讓展演充滿青春活力。



# 漾新聞|中華藝校秋季展演「連結」明登場 高市校園最大型公開觀課場域

漾新聞  
Young News



【漾新聞記者陳雯萍／高雄報導】中華藝校一年一度的秋季展演，明天(12/9)正式在北校區登場，以「連結」為主題，除象徵匯聚美術、工藝、動畫、影音、戲劇、舞蹈及音樂等各科能量的跨域連結，更代表著藝術領域是不分國界區域、不分校園社區的。喜歡藝術的國中生可以透過共享、體驗活動，更加近距離認識自己的性向及做好未來的生涯規劃；對藝術領域有興趣的教師，更是難得的一場大型的公開觀課活動。

校長盧余表示，「連結」不僅是著重在課業學習的面向，也讓學生瞭解自己與社區是如何緊密相連結，在互動中、觀察中、接觸中發揮思辨、統整、溝通能力與創意，將課堂所學內容轉化為實踐性的知識或行動，並能理解現象與培養解決問題的能力。即在十二年國教

「自發」、「互動」、「共好」的基本理念下，融入學生生活經驗元素，連結自然環境的生活智慧，以及凝聚美術館園區在地的藝術文化。

美術科在秋季展演作品內容有繪畫、水彩、繪本、版畫、插漫畫、水墨書畫、廣告設計、立體、文創商品、複合媒材等，並涵蓋全國學生美術比賽各類前三名的作品。三年級的楊惟甯同學發揮三年所磨練的細膩畫工，結合自身情感所作的油畫作品「剪線」，獲得112學年度高雄市學生美術比賽西畫組第一名以及全國佳作；結合美術、設計領域的優秀學習成果，讓學生在這個創意發想園地，開心快樂地做自己，涵養出個人的特色與專長，歡迎有興趣的國中生及民眾一同參與這場多采的視覺饗宴，更期待對美術、設計擁有熱情喜愛的您一同參與。多媒體動畫科結合創意、藝術、設計，及兼具藝術與設計的未來發展性，安排展出作品有原創角色插漫畫、LINE原創角色貼圖設計、動畫短片、動漫文創周邊商品等。這次在展演特色新增AR擴增實境與VR虛擬實境的體驗，除導入多媒體技術應用並展現科特色領域的優勢與學習成果，歡迎有興趣的民眾一同來參與這場多元領域的展現。

音樂科以「連結」為主題，將由榮獲HOT原創音樂大賽優勝及文化盃音樂大賽、衛武營音樂大賽全國第一的同學們，帶來一系列時下最火紅最夯之串燒歌曲；管弦樂團則演出兩首熱情如火的西班牙古典樂曲，讓2023秋展現場充滿青春活力。另外在自創曲部分，高二同學結合數位混音編曲課程，共同譜下2023秋展「連結」的主題歌曲，同時更申請此首單曲的音樂著作版權，已在11月3日正式上架，全球21個音樂數位平台、240個國家地區，都能訂閱與購買！

音樂科同學除了自創曲外，還將多首中西經典熱門作品重新編排演譯，高二同學所組成的流行樂團，為歡慶12月份聖誕節即將到來，將「Last Christmas」賦予音樂全新生命，並應景的在2023秋展前快閃演出，2023年秋季展演期待您一同來體驗精采多元的音樂盛會。

舞蹈科在今年秋展以輕軌、龍貓隧道、藝術天橋、藝術大道、藝術風景盒為背景，將舞蹈藝術、表演藝術、文化、生活、夢想、未來、科技之間交織成緊密連結，除安排流行應用舞蹈組-全國啦啦舞蹈比賽第一名的參賽作品，另外還有全國冠軍舞蹈、國際標準舞、當代爵士街舞、現代舞蹈，將會帶給大家不同的舞蹈饗宴。在街頭藝人區則有創意街舞、MV街舞、當代街舞、流行街舞、Kpop舞蹈，特別以潮流街舞貫穿所有的傳統舞蹈，作品的編排設計多元且豐富，能激發學生的想像力與創造力，題材多元跨域，透過服裝、道具、音樂及豐富的肢體舞動，充分呈現舞蹈科創意無限的表演藝術。



# 漾新聞|中華藝校秋季展演「連結」明登場 高市校園最大型公開觀課場域

漾新聞  
Young News



【漾新聞記者陳雯萍／高雄報導】舞蹈科主任李侑儀說，舞蹈不只是肢體動作的展現，更是結合藝術、美感、情感、視覺、聽覺、科技的全方位表現，舞蹈科今年在全國學生舞蹈比賽連續16年冠軍，同時也獲得最佳編舞獎而應邀在衛武營國家藝術文化中心聯合演出。學校為讓學生有效地連結國際化，因此無論是赴日的東京都八王子祭慶典演出、美國聖安東尼市演出、全國新住民舞蹈比賽、屏東勝利星村新住民系列活動，都展現了中華藝校舞蹈科學習成果。而每一位參加演出的華藝舞蹈科學生，經由豐富而多元的展演活動，加深加廣的大步邁進。

影劇科及影劇技術科學生將在「特色走秀-校園fashion秀」節目中以今年冠軍作品、經典角色、特殊造型等運用，創造繽紛的校園時尚。另外安排全國冠軍街舞精湛再現，以潮流街舞不同的舞風貫穿作品，還有最具震撼力的流行歌舞表演、最受歡迎的歌舞劇，無論是動作編排、服裝造型、劇情融入的靈活搭配，都是學生團隊的創意發想，彼此相互激盪，將團隊能量連結、散發，相信絕對能嗨翻全場的表演。

還有電影電視廣播組將在現場搭設戶外電台，轉播最即時、最不容錯過的精彩內容，更要透過獲獎的多部動態影片、數十幅優秀的靜態攝影作品及現場紀錄珍貴時刻的專業學習展現。首次在秋季展演登場的戶外廣播電台，是由專業廣播主持人的優秀師資，同台指導學生如何將最精彩的活動分享給現場成千上萬的來賓，傳遞給無遠弗屆的線上聽眾，一起用聽覺連結U18的青春活力，將青春無敵的創意展現給廣大民眾。

雙語小學部策畫「教學成果展」、「DIY互動遊戲」、「Love愛心義賣」、「AR虛擬體驗」等多元化學習嘉年華，展現其「部定、美語、藝術與人文」三合一的創意特色課程。伴隨翻轉教育的教學理念，以及推動數位科技深耕課程，雙語小學部特別引入AR跨域的體驗課程，透過擴增實境技術，引導孩子使用AR媒介來進行學習，今年在互動攤位中設立AR互動體驗區，與現場大朋友小朋友體驗互動，感受不同的學習的歷程。

華藝附小參加112學年度年度高雄市英語讀者劇場比賽，以「Carlo's Sandwich」的故事，再度榮獲特優佳績。學生運用豐富的表情、流暢的口語，詮釋劇中人物生氣、沮喪、好奇、開心等情緒，換位思考、揣摩演練，充分展現華藝附小孩子的自信與美語學習成果，該劇在秋展當天將原音重現，帶領著現場觀眾一起品嘗獨一無二的Carlo's Sandwich。

四年級的王子晴說，今年代表中年級在「校園fashion秀」活動進行特色走秀，因此就穿著自己設計與製作的服裝走秀，站在台上的自己感覺相當的有成就與自信。

值得一提的是，華藝附小與衛武營國家藝術文化中心合作進行「劇場藝術體驗教育計畫」，五年級學生全劇以中文、英文、閩南語穿插對話，嘗試以「讀劇」型態演出「天堂動物園：珍珠奶茶事件」相信他們的演出會讓觀眾們有意想不到的感受。

所謂「讀劇」是一種簡便的表演呈現形式，演員單純使用聲音演繹台詞，觀眾甚至可以閉上眼睛，當作聆聽一場廣播劇，透過想像力去豐富表演中未被呈現的事物，可說是觀賞一般舞台演出之外的另一種觀劇體驗。華藝附小以「部定、美語、藝術與人文」三合一的創意課程為基礎，與專家學者共同設計符合學校課綱之藝術教育課程，在既有的藝術教育基礎下，培養學生溝通互動、社會參與及自主行動等核心素養。



# 中華藝校「連結」展演 凝聚在地藝文

青年日報  
YOUTH DAILY NEWS

記者李靜音／高雄報導

高雄市「2023中華藝校秋季展演—連結」週末登場，強調在12年國教「自發」、「互動」、「共好」的基本理念，融入學子生活經驗元素，聯結自然環境生活智慧，凝聚在地的藝術文化。

中華藝校每年秋季展演均吸引上萬人次參與，今年活動以「連結」精神為主題，除象徵匯聚美術、工藝、動畫、影音、戲劇、舞蹈及音樂等各科能量的跨域聯結，更代表藝術領域，不分校園社區、不分國界區域。

值得一提的是，影劇科和影劇技術科學生，將運用今年冠軍作品、經典角色、特殊造型等，創造繽紛的校園時尚；並安排全國冠軍街舞精湛再現，以潮流街舞的舞風貫穿作品，以及最具震撼力的流行歌舞表演、最受歡迎的歌舞劇，保證嗨翻全場。

校長盧 余表示，「連結」不僅著重課業學習面向，亦讓學生了解自己與社區的緊密連結，將課堂所學內容轉化為實踐性行動，以理解現象與培養解決問題的能力。



# 中華藝校秋季展演9日「連結」登場 漫遊龍貓隧道、白色天橋眺望 欣賞青少年藝術

【記者徐炳文高雄報導】「2023中華藝校秋季展演-連結」於9日(六)登場，活動主題策定為「連結」，強調在十二年國教「自發」、「互動」、「共好」的基本理念下，融入學生生活經驗元素，連結自然環境的生活智慧，以及凝聚美術館園區在地的藝術文化。盧余校長表示，「連結」不僅是著重在課業學習的面向，也應積極讓學生瞭解自己與社區是如何緊密相連結，在互動中、觀察中、接觸中發揮思辨、統整、溝通能力與創意，將課堂所學內容轉化為實踐性的知識或行動，並能理解現象與培養解決問題的能力。

中華藝校每年的秋季展演活動都吸引上萬人次的參與，今年秋季展演活動以「連結」的精神為主題，除象徵匯聚美術、工藝、動畫、影音、戲劇、舞蹈及音樂等各科能量的跨域連結，更代表著藝術領域是不分國界區域、不分校園社區的。喜歡藝術的國中端學生可以透過共享、體驗活動，更加近距離認識自己的性向及做好未來的生涯規劃；對藝術領域有興趣的教師，更是難得一場大型的公開觀課活動。美術科在秋季展演作品內容有繪畫、水彩、繪本、版畫、插漫畫、水墨書畫、廣告設計、立體、文創商品、複合媒材等，並涵蓋全國學生美術比賽各類前三名的作品。三年級的楊惟甯同學發揮三年所磨練的細膩畫工，結合自身情感所作的油畫作品「剪線」，獲得112學年度高雄市學生美術比賽組第一名以及全國佳作；結合美術、設計領域的優秀學習成果，讓學生在這個創意發想園地，開心快樂地做自己，涵養出個人的特色與專長，歡迎有興趣的國中生及民眾一同參與這場多采的視覺饗宴，更期待對美術、設計擁有熱情喜愛的您一同參與。

多媒體動畫科結合創意、藝術、設計，及兼具藝術與設計的未來發展性，安排展出作品有原創角色插漫畫、LINE原創角色貼圖設計、動畫短片、動漫文創周邊商品等。這次在展演特色新增AR擴增實境與VR虛擬實境的體驗，除導入多媒體技術應用並展現科特色領域的優勢與學習成果，歡迎有興趣的民眾一同來參與這場多元領域的展現。

音樂科以「連結」為主題，將由榮獲HOT原創音樂大賽優勝及文化盃音樂大賽、衛武營音樂大賽全國第一名的同學們，帶來一系列時下最火紅最夯之串燒歌曲；管弦樂團則演出兩首熱情如火的西班牙古典樂曲，讓2023秋展現場充滿青春活力。此外，在自創曲部分，高二同學結合數位混音編曲課程，共同譜下2023秋展「連結」的主題歌曲，同時更申請此首單曲的音樂著作版權，已在11月3日正式上架，全球21個音樂數位平台、240個國家地區，都能訂閱與購買！

音樂科同學除了自創曲外，還將多首中西經典熱門作品重新編排演譯，高二同學所組成的流行樂團，為歡慶12月份聖誕節即將到來，將「Last Christmas」賦予音樂全新生命，並應景的在2023秋展前快閃演出，2023年秋季展演期待您一同來體驗精采多元的音樂盛會。舞蹈科在今年秋展以輕軌、龍貓隧道、藝術天橋、藝術大道、藝術風景盒為背景，將舞蹈藝術、表演藝術、文化、生活、夢想、未來、科技之間交織成緊密連結，除安排流行應用舞蹈組-全國啦啦舞蹈比賽第一名的參賽作品，另外還有全國冠軍舞蹈、國際標準舞、當代爵士街舞、現代舞蹈，將會帶給大家不同的舞蹈饗宴。在街頭藝人區則有創意街舞、MV街舞、當代街舞、流行街舞、Kpop舞蹈，特別以潮流街舞貫穿所有的傳統舞蹈，作品的編排設計多元且豐富，能激發學生的想像力與創造力，題材多元跨域，透過服裝、道具、音樂及豐富的肢體舞動，充分呈現舞蹈科創意無限的表演藝術。

舞蹈科主任李侑儀說，舞蹈不只是肢體動作的展現，更是結合藝術、美感、情感、視覺、聽覺、科技的全方位表現，舞蹈科今年在全國學生舞蹈比賽連續16年冠軍，同時也獲得最佳編舞獎而應邀在衛武營國家藝術文化中心聯合演出。學校為讓學生有效地連結國際化，因此無論是赴日的東京都八王子祭典演出、美國聖安東尼市演出、全國新住民舞蹈比賽、屏東勝利村新住民系列活動，都展現了中華藝校舞蹈科學習成果。而每一位參加演出的華藝舞蹈科學生，經由豐富而多元的展演活動，加深加廣的大步邁進。

影劇科及影劇技術科學生將在「特色走秀-校園fashion秀」節目中以今年冠軍作品、經典角色、特殊造型等運用，創造繽紛的校園時尚。

另外安排全國冠軍街舞精湛再現，以潮流街舞不同的舞風貫穿作品，還有最具震撼力的流行歌舞表演、最受歡迎的歌舞劇，無論是動作編排、服裝造型、劇情融入的靈活搭配，都是學生團隊的創意發想，彼此相互激盪，將團隊能量連結、散發，相信絕對能嗨翻全場的表演。

還有電影電視廣播組將在現場搭設戶外電台，轉播最即時、最不容錯過的精彩內容，更要透過獲獎的多部動態影片、數十幅優秀的靜態攝影作品及現場紀錄珍貴時刻的專業學習展現。首次在秋季展演登場的戶外廣播電台，是由專業廣播主持人的優秀師資，同台指導學生如何將最精彩的活動分享給現場成千上萬的來賓，傳遞給無遠弗屆的線上聽眾，一起用聽覺連結U18的青春活力，將青春無敵的創意展現給廣大民眾。

雙語小學部策畫「教學成果展」、「DIY互動遊戲」、「Love愛心義賣」、「AR虛擬體驗」等多元化學習嘉年華，展現其「邵定、美語、藝術與人文」三合一的創意特色課程。伴隨翻轉教育的教學理念，以及推動數位科技深耕課程，雙語小學部特別引入AR跨域的體驗課程，透過擴增實境技術，引導孩子使用AR媒介來進行學習，今年在互動攤位中設立AR互動體驗區，與現場大朋友小朋友體驗互動，感受不同的學習的歷程。

華藝附小參加112學年度年度高雄市英語讀者劇場比賽，以「Carlo's Sandwich」的故事，再度榮獲特優佳績。學生運用豐富的表情、流暢的口語，詮釋劇中人物生氣、沮喪、好奇、開心等情緒，換位思考、揣摩演練，充分展現華藝附小孩子的自信與美語學習成果，該劇在秋展當天將原音重現，帶領著現場觀眾一起品嘗獨一無二的Carlo's Sandwich。

四年級的王子晴說，今年代表中年級在「校園fashion秀」活動進行特色走秀，因此就穿著自己設計與製作的服裝走秀，站在台上的自己感覺相當的有成就與自信。另外值得一提的是，華藝附小與衛武營國家藝術文化中心合作進行「劇場藝術體驗教育計畫」，五年級學生全劇以中文、英文、閩南語穿插對話，嘗試以「讀劇」型態演出「天堂動物園：珍珠奶茶事件」，相信他們的演出會讓觀眾們有意想不到的感受。

所謂「讀劇」是一種簡便的表演呈現形式，演員單純使用聲音演繹台詞，觀眾甚至可以閉上眼睛，當作聆聽一場廣播劇，透過想像力去豐富表演中未被呈現的事物，可說是觀賞一般舞台演出之外的另一種觀劇體驗。華藝附小以「邵定、美語、藝術與人文」三合一的創意課程為基礎，與專家學者共同設計符合學校課綱之藝術教育課程，在既有的藝術教育基礎下，培養學生溝通互動、社會參與及自主行動等核心素養。

盧余表示，此次秋季展演是藉由「連結」的概念，延伸至「跨越校園、匯聚能量、連結社區」，對象則由校內師生跨越至社區及校外居民，因為中華藝校不只是一所學校！而是一所讓生活有美感而幸福，學習有創意而更有趣的跨領域藝術學園。歡迎市民朋友們在12月9日(六)以輕鬆愉快的心情來連結藝術，共同參與這場藝術、文創、表演的社區藝術嘉年華。

台灣民眾電子報



# 中華藝校秋季展演「連結」今天登場

創新聞  
PRONews



〔創新聞／記者黃淑貞報導〕高雄市中華藝術學校年度秋季藝術展演今天在校園登場，今年以「連結」是秋季展演活動的主題，強調在十二年國教「自發」、「互動」、「共好」的基本理念下，融入學生生活經驗元素，連結自然環境的生活智慧，以及凝聚美術館園區在地的藝術文化。盧 余校長表示，「連結」不僅是著重在課業學習的面向，也應積極讓學生瞭解自己與社區是如何緊密相連結，在互動中、觀察中、接觸中發揮思辨、統整、溝通能力與創意，將課堂所學內容轉化為實踐性的知識或行動，並能理解現象與培養解決問題的能力。

影劇科及影劇技術科學生將在「特色走秀-校園fashion秀」節目中以今年冠軍作品、經典角色、特殊造型等運用，創造繽紛的校園時尚。另外安排全國冠軍街舞精選再現，以潮流街舞不同的舞風貫穿作品，還有最具震撼力的流行歌舞表演、最受歡迎的歌舞劇，無論是動作編排、服裝造型、劇情融入的靈活搭配，都是學生團隊的創意發想，彼此相互激盪，將團隊能量連結、散發，相信絕對能嗨翻全場的表演。

舞蹈科在今年秋展以輕軌、龍貓隧道、藝術天橋、藝術大道、藝術風景盒為背景，將舞蹈藝術、表演藝術、文化、生活、夢想、未來、科技之間交織成緊密連結，除安排流行應用舞蹈組-全國啦啦舞蹈比賽第一名的參賽作品，另外還有全國冠軍舞蹈、國際標準舞、當代爵士街舞、現代舞蹈，將會帶給大家不同的舞蹈饗宴。在街頭藝人區則有創意街舞、MV街舞、當代街舞、流行街舞、Kpop舞蹈，特別以潮流街舞貫穿所有的傳統舞蹈，作品的編排設計多元且豐富，能激發學生的想像力與創造力，題材多元跨域，透過服裝、道具、音樂及豐富的肢體舞動，充分呈現舞蹈科創意無限的表演藝術。

多媒體動畫科結合創意、藝術、設計，及兼具藝術與設計的未來發展性，安排展出作品有原創角色插漫畫、LINE原創角色貼圖設計、動畫短片、動漫文創周邊商品等。這次在展演特色新增AR擴增實境與VR虛擬實境的體驗，除導入多媒體技術應用並展現科特色領域的優勢與學習成果，歡迎有興趣的民眾一同來參與這場多元領域的展現。

中華藝術學校今天秋季藝術展演包括動態與靜態的視覺、表演、音像藝術作品，學生們以夢幻多變的視角，呈現藝術的多元樣貌，校園呈現學生的得獎作品展覽、學習萬花筒及童趣互動體驗創意秀、尬舞飆歌總動員、青少年創意秀、藝術體驗摸彩活動，到處洋溢青春熱情奔放，也吸引不少民眾「藝」情玩樂，感受青春正能量嗨翻天的藝術氛圍。



# 中華藝校秋季展演「連結」今天登場 校園洋溢青春熱情奔放

〔今傳媒／記者張忠義報導〕高雄市中華藝術學校年度秋季藝術展演今天在校园登場，今年以「連結」是秋季展演活動的主題，強調在十二年國教「自發」、「互動」、「共好」的基本理念下，融入學生生活經驗元素，連結自然環境的生活智慧，以及凝聚美術館園區在地的藝術文化。盧 余校長表示，「連結」不僅是著重在課業學習的面向，也應積極讓學生瞭解自己與社區是如何緊密相連結，在互動中、觀察中、接觸中發揮思辨、統整、溝通能力與創意，將課堂所學內容轉化為實踐性的知識或行動，並能理解現象與培養解決問題的能力。

影劇科及影劇技術科學生將在「特色走秀-校園fashion秀」節目中以今年冠軍作品、經典角色、特殊造型等運用，創造繽紛的校園時尚。另外安排全國冠軍街舞精湛再現，以潮流街舞不同的舞風貫穿作品，還有最具震撼力的流行歌舞表演、最受歡迎的歌舞劇，無論是動作編排、服裝造型、劇情融入的靈活搭配，都是學生團隊的創意發想，彼此相互激盪，將團隊能量連結、散發，相信絕對能嗨翻全場的表演。

舞蹈科在今年秋展以輕軌、龍貓隧道、藝術天橋、藝術大道、藝術風景盒為背景，將舞蹈藝術、表演藝術、文化、生活、夢想、未來、科技之間交織成緊密連結，除安排流行應用舞蹈組-全國啦啦舞蹈比賽第一名的參賽作品，另外還有全國冠軍舞蹈、國際標準舞、當代爵士街舞、現代舞蹈，將會帶給大家不同的舞蹈饗宴。在街頭藝人區則有創意街舞、MV街舞、當代街舞、流行街舞、Kpop舞蹈，特別以潮流街舞貫穿所有的傳統舞蹈，作品的編排設計多元且豐富，能激發學生的想像力與創造力，題材多元跨域，透過服裝、道具、音樂及豐富的肢體舞動，充分呈現舞蹈科創意無限的表演藝術。

多媒體動畫科結合創意、藝術、設計，及兼具藝術與設計的未來發展性，安排展出作品有原創角色插漫畫、LINE原創角色貼圖設計、動畫短片、動漫文創周邊商品等。這次在展演特色新增AR擴增實境與VR虛擬實境的體驗，除導入多媒體技術應用並展現科特色領域的優勢與學習成果，歡迎有興趣的民眾一同來參與這場多元領域的展現。

中華藝術學校今天秋季藝術展演包括動態與靜態的視覺、表演、音像藝術作品，學生們以夢幻多變的視角，呈現藝術的多元樣貌，校園呈現學生的得獎作品展覽、學習萬花筒及童趣互動體驗創意秀、尬舞飆歌總動員、青少年創意秀、藝術體驗摸彩活動，到處洋溢青春熱情奔放，也吸引不少民眾「藝」情玩樂，感受青春正能量嗨翻天的藝術氛圍。

