



海洋盃啦啦隊賽 高市中華藝校表現優

陳景清／高雄報導

二〇二四第七屆海洋盃啦啦隊錦標賽暨城市啦啦隊邀請賽，在七個國家、九十九支隊伍、共五百一十多名學生角逐下，高雄市中中華藝校舞蹈啦啦隊盧俊傑、李沅健獲得高年級彩球雙人組第一名；楊廷燁、姜紫翎摘下青少年彩球雙人組第二名；陳宇盃斬獲個人挑戰賽個人男子組第一名，以及高

年級街舞雙人組第二名。中華藝校校長盧是余說，啦啦舞為全球推廣的國際舞蹈競賽，特色在展現「力與美」，充滿活力、歡樂、傳遞正能量的運動。舞蹈科學生陳宇盃表示，今年擔任隊長及編舞，因此要求團員需有團隊合作與運動家精神，每天課後做完五十個扎實的「空中劈腿」。團員在賽前不斷練習，打下基本功與精進個人技術，賽後看到成績和舞評，都為付出的結果感到欣慰。

第七屆海洋盃啦啦隊錦標賽

中華藝校獲3金1銀 表現亮麗

【記者吳峙嵩高雄報導】第七屆海洋盃啦啦隊錦標賽暨城市啦啦隊邀請賽，在7個國家、38個單位、99支隊伍、513隊職員共同參賽下，中華藝術學校舞蹈科啦啦隊贏得高年級彩球雙人組第一名、青少年彩球雙人第二級第一名、挑戰賽個人男子組第一名與高年級街舞雙人組第二名，成績亮眼。

中華藝校表示，舞蹈科從去年8月的全國中等學校熱舞大賽，11月份的全國啦啦隊公開賽，12月的全國啦啦隊錦標賽，以及此次的海洋盃啦啦舞比賽，真的是獲獎連連。科主任李侑儀說，該科培養潮流時尚舞蹈的表演人才，進而培育運動健康休閒師資，與考取教練和裁判資格證照，獲獎學生除可選擇大學端的舞蹈學系外，也能利用運動績優單獨招生管道，進入休閒運動學系、運動保健學系、體育推廣學系及健康事業管理系就讀，有更多元的升學與就業選擇。

舞蹈科陳宇盃同學說，其擔任隊長及編舞責任重大，要求團員有團隊合作與運動家精神，每天課後50個扎實的空中劈腿，能在賽前不斷



中華藝校舞蹈科榮獲「2024第七屆海洋盃啦啦隊錦標賽暨城市啦啦隊邀請賽」3金1銀佳績。
(記者吳峙嵩翻攝)

練習，做好基本功與精進個人技術，彼此相互鼓勵加油和打氣，提升合作默契與向心力，練習雖然辛苦，但看到成績和舞評的分析，大家都對努力付出的結果感到高興。

華藝校長盧昱余認為，舞蹈科今年獲得全國舞蹈競賽高中職A團體

丙組現代舞優等第一名，也是第17年蟬聯這項榮譽，感謝舞蹈科教師同仁，專注教學與用心薰陶，使得學生獲得優異展演成績，讓每個孩子都能發發揮自我興趣與專長，相信在董事會與家長會的支持下，中華藝校將再創高峰。

海洋盃啦啦隊錦標賽成績揭曉

中華藝校舞蹈科摘3金1銀

【記者何弘斌／高雄報導】二〇二四第七屆海洋盃啦啦隊錦標賽暨城市啦啦隊邀請賽，在七個國家、三十八個單位、九十九支隊伍、五百一十三隊職員共同參賽下，中華藝術學校舞蹈科啦啦隊榮獲高年級彩球雙人組第一名、青少年彩球雙人第二級第一名、挑戰賽個人男子組第一名、高年級街舞雙人組第二名，成績斐然且相當耀眼。

啦啦舞現為全球推廣的國際舞蹈競賽，中華藝校舞蹈科與世界潮流接軌，積極拓展學生視野，開創舞蹈的跨領域學習；啦啦舞蹈的特色在於「力與美」的展現，充滿活力、歡樂、傳遞正能量的運動，比賽項目為嘻哈、爵士、彩球、街舞，

流程編排中除了可以融合東方傳統的民俗舞蹈以及武功、武術，還可以結合西方的芭蕾舞以及現代元素，豐富多元，這也是中華藝校長期以來所堅持的藝術教育核心目標與學習價值。華藝舞蹈科從去年八月份的全國中等學校熱舞大賽、十一月份的全國啦啦隊公開賽、十二月的全國啦啦隊錦標賽，以及這次的海洋盃啦啦舞比賽，真的是獲獎連連。

盧校長表示，舞蹈科今年獲得全國舞蹈競賽高職團體丙組現代舞優等第一名，這也是他們第十七年蟬聯此項榮譽，這都是師長們給予學生適性學習的引導與無私的付出，讓每個孩子都能發揮自我興趣與專長。



第七屆海洋盃啦啦隊錦標賽 華藝獲3金1銀表現亮麗

臺灣導報



【記者吳峙嵩高雄報導】第七屆海洋盃啦啦隊錦標賽暨城市啦啦隊邀請賽，在7個國家、38個單位、99支隊伍、513隊職員共同參賽下，中華藝術學校舞蹈科啦啦隊贏得高年級彩球雙人組第一名、青少年彩球雙人第二級第一名、挑戰賽個人男子組第一名與高年級街舞雙人組第二名，成績亮眼。

中華藝校表示，舞蹈科從去年8月的全國中等學校熱舞大賽，11月份的全國啦啦隊公開賽，12月的全國啦啦隊錦標賽，以及此次的海洋盃啦啦舞比賽，真的是獲獎連連。科主任李侑儀說，該科培養潮流時尚舞蹈的表演人才，進而培育運動健康休閒師資，與考取教練和裁判資格證照，獲獎學生除可選擇大學端的舞蹈學系外，也能利用運動績優單獨招生管道，進入休閒運動學系、運動保健學系、體育推廣學系及健康事業管理系就讀，有更多元的升學與就業選擇。

舞蹈科陳宇盃同學說，其擔任隊長及編舞責任重大，要求團員有團隊合作與運動家精神，每天課後50個扎實的空中劈腿，能在賽前不斷練習，做好基本功與精進個人技術，彼此相互鼓勵加油和打氣，提升合作默契與向心力，練習雖然辛苦，但看到成績和舞評的分析，大家都對努力付出的結果感到高興。

華藝校長盧昱余認為，舞蹈科今年獲得全國舞蹈競賽高中職A團體丙組現代舞優等第一名，也是第17年蟬聯這項榮譽，感謝舞蹈科教師同仁，專注教學與用心薰陶，使得學生獲得優異展演成績，讓每個孩子都能發發揮自我興趣與專長，相信在董事會與家長會的支持下，中華藝校將再創高峰。



中華藝校舞蹈科獲2024海洋盃啦啦隊錦標賽3金1銀佳績

鳳鳴廣播電台



「2024第七屆海洋盃啦啦隊錦標賽暨城市啦啦隊邀請賽」，中華藝術學校舞蹈科啦啦隊在7個國家、38個單位、99支隊伍、513隊職員共同參賽下，拿下3金1銀的佳績，展現「課程學習表現」與「多元表現」的成果。

中華藝校舞蹈科啦啦隊在「2024第七屆海洋盃啦啦隊錦標賽暨城市啦啦隊邀請賽」中，榮獲高年級彩球雙人組第一名、青少年彩球雙人第二級第一名、挑戰賽個人男子組第一名、高年級街舞雙人組第二名，成績相當耀眼。

今年擔任隊長及編舞的重責大任的陳宇孟同學表示，要求團員在賽前不斷地練習，做好自己的基本功與精進個人技術，而在競賽當中彼此的相互鼓勵加油、打氣，就是要提昇團員的合作默契與向心，練習過程雖然辛苦，但種子總會開花，團員們賽後看到成績和舞評的分析，大家都為自己努力付出的結果而感到欣慰。

啦啦舞現為全球推廣的國際舞蹈競賽，中華藝校舞蹈科與世界潮流接軌，積極拓展學生視野，開創舞蹈的跨領域學習。啦啦舞蹈的特色在於「力與美」的展現，充滿活力、歡樂、傳遞正能量的運動，比賽項目為：嘻哈、爵士、彩球、街舞，流程編排中除了可以融合東方傳統的民俗舞蹈以及武功、武術，還可以結合西方的芭蕾以及現代元素，豐富多元，這也是中華藝校長期以來所堅持的藝術教育核心目標與學習價值。

華藝舞蹈科從去年8月份的全國中等學校熱舞大賽、11月份的全國啦啦隊公開賽、12月的全國啦啦隊錦標賽，以及此次的海洋盃啦啦舞比賽，真的是獲獎連連！

李侑儀科主任指出，舞蹈科培養潮流時尚舞蹈的表演人才，進而培育運動健康休閒師資人才與考取教練和裁判資格證照，獲獎學生未來除可選擇大學端的舞蹈學系外，也可利用運動績優單獨招生的管道進入休閒運動學系、運動保健學系、體育推廣學系、健康事業管理系就讀，為自己的未來升學與就業有更多元的選擇。

盧是余校長強調，舞蹈科今年獲得全國舞蹈競賽高中職A團體丙組現代舞優等第一名，是他們第17年蟬聯此項榮譽，這都是師長們給予學生適性學習的引導與無私的付出，讓每個孩子都能發發揮自我興趣與專長。感謝舞蹈科教師同仁，專注教學與用心薰陶，使得學生獲得無數的優異展演成績，並且獲得各界人士的讚許，相信在董事會與家長會的全力支持，中華藝校將再創高峰。



華藝展課程學習表現與多元表現成果 舞蹈科獲2024海洋盃啦啦隊錦標賽3金1銀佳績



【記者徐炳文高雄報導】2024第七屆海洋盃啦啦隊錦標賽暨城市啦啦隊邀請賽，在7個國家、38個單位、99支隊伍、513隊職員共同參賽下，中華藝術學校舞蹈科啦啦隊榮獲高年級彩球雙人組第一名、青少年彩球雙人第二級第一名、挑戰賽個人男子組第一名、高年級街舞雙人組第二名，成績斐然且相當耀眼。

陳宇孟同學表示，今年擔任隊長及編舞的重責大任，因此要求團員需有團隊合作與運動家的精神，每天課後50個紮實的Toe Touch(空中劈腿)，就是希望團員能在賽前不斷地練習，做好自己的基本功與精進個人技術，而在競賽當中彼此的相互鼓勵加油、打氣，就是要提昇團員的合作默契與向心，練習過程雖然辛苦，但種子總會開花，團員們賽後看到成績和舞評的分析，大家都為自己努力付出的結果而感到欣慰。

啦啦舞現為全球推廣的國際舞蹈競賽，中華藝校舞蹈科與世界潮流接軌，積極拓展學生視野，開創舞蹈的跨領域學習。啦啦舞蹈的特色在於「力與美」的展現，充滿活力、歡樂、傳遞正能量的運動，比賽項目為：嘻哈、爵士、彩球、街舞，流程編排中除了可以融合東方傳統的民俗舞蹈以及武功、武術，還可以結合西方的芭蕾以及現代元素，豐富多元，這也是中華藝校長期以來所堅持的藝術教育核心目標與學習價值。

華藝舞蹈科從去年8月份的全國中等學校熱舞大賽、11月份的全國啦啦隊公開賽、12月的全國啦啦隊錦標賽，以及此次的海洋盃啦啦舞比賽，真的是獲獎連連！李侑儀科主任說，舞蹈科培養潮流時尚舞蹈的表演人才，進而培育運動健康休閒師資人才與考取教練和裁判資格證照，獲獎學生未來除可選擇大學端的舞蹈學系外，也可利用運動績優單獨招生的管道進入休閒運動學系、運動保健學系、體育推廣學系、健康事業管理系就讀，為自己的未來升學與就業有更多元的選擇。

盧是余校長表示，舞蹈科今年獲得全國舞蹈競賽高中職A團體丙組現代舞優等第一名，這也是他們第17年蟬聯此項榮譽，這都是師長們給予學生適性學習的引導與無私的付出，讓每個孩子都能發揮自我興趣與專長。感謝舞蹈科教師同仁，專注教學與用心薰陶，使得學生獲得無數的優異展演成績，並且獲得各界人士的讚許，相信在董事會與



華藝舞蹈科奪3金1銀



【記者徐炳文高雄報導】2024第七屆海洋盃啦啦隊錦標賽暨城市啦啦隊邀請賽，在7個國家、38個單位、99支隊伍、513隊職員共同參賽下，中華藝術學校舞蹈科啦啦隊榮獲高年級彩球雙人組第一名、青少年彩球雙人第二級第一名、挑戰賽個人男子組第一名、高年級街舞雙人組第二名，成績斐然且相當耀眼。

陳宇孟同學表示，今年擔任隊長及編舞的重責大任，因此要求團員需有團隊合作與運動家的精神，每天課後50個紮實的Toe Touch(空中劈腿)，就是希望團員能在賽前不斷地練習，做好自己的基本功與精進個人技術，而在競賽當中彼此的相互鼓勵加油、打氣，就是要提昇團員的合作默契與向心，練習過程雖然辛苦，但種子總會開花，團員們賽後看到成績和舞評的分析，大家都為自己所努力付出的結果而感到欣慰。

啦啦舞現為全球推廣的國際舞蹈競賽，中華藝校舞蹈科與世界潮流接軌，積極拓展學生視野，開創舞蹈的跨領域學習。啦啦舞蹈的特色在於「力與美」的展現，充滿活力、歡樂、傳遞正能量的運動，比賽項目為：嘻哈、爵士、彩球、街舞，流程編排中除了可以融合東方傳統的民俗舞蹈以及武功、武術，還可以結合西方的芭蕾以及現代元素，豐富多元，這也是中華藝校長期以來所堅持的藝術教育核心目標與學習價值。

華藝舞蹈科從去年8月份的全國中等學校熱舞大賽、11月份的全國啦啦隊公開賽、12月的全國啦啦隊錦標賽，以及此次的海洋盃啦啦舞比賽，真的是獲獎連連！李侑儀科主任說，舞蹈科培養潮流時尚舞蹈的表演人才，進而培育運動健康休閒師資人才與考取教練和裁判資格證照，獲獎學生未來除可選擇大學端的舞蹈學系外，也可利用運動績優單獨招生的管道進入休閒運動學系、運動保健學系、體育推廣學系、健康事業管理系就讀，為自己的未來升學與就業有更多元的選擇。

盧是余校長表示，舞蹈科今年獲得全國舞蹈競賽高中職A團體丙組現代舞優等第一名，這也是他們第17年蟬聯此項榮譽，這都是師長們給予學生適性學習的引導與無私的付出，讓每個孩子都能發揮自我興趣與專長。感謝舞蹈科教師同仁，專注教學與用心薰陶，使得學生獲得無數的優異展演成績，並且獲得各界人士的讚許，相信在董事會與



海洋盃啦啦隊錦標賽 中華藝校舞蹈科3金1銀

台灣新生報

TSSDNEWS

兩岸新媒體・養生好寶典



海洋盃啦啦隊錦標賽 中華藝校舞蹈科3金1銀
二〇二四第七屆海洋盃啦啦隊錦標賽暨城市啦啦隊邀請賽，在七個國家、三十八個單位、九十九支隊伍、五百一十三隊職員共同參賽下，中華藝術學校舞蹈科啦啦隊榮獲高年級彩球雙人組第一名、青少年彩球雙人第二級第一名、挑戰賽個人男子組第一名、高年級街舞雙人組第二名，成績斐然且相當耀眼。

啦啦舞現為全球推廣的國際舞蹈競賽，中華藝校舞蹈科與世界潮流接軌，積極拓展學生視野，開創舞蹈的跨領域學習；啦啦舞蹈的特色在於「力與美」的展現，充滿活力、歡樂、傳遞正能量的運動，比賽項目為嘻哈、爵士、彩球、街舞，流程編排中除了可以融合東方傳統的民俗舞蹈以及武功、武術，還可以結合西方的芭蕾以及現代元素，豐富多元，這也是中華藝校長期以來所堅持的藝術教育核心目標與學習價值。華藝舞蹈科從去年八月份的全國中等學校熱舞大賽、十一月份的全國啦啦隊公開賽、十二月的全國啦啦隊錦標賽，以及這次的海洋盃啦啦舞比賽，真的是獲獎連連。

盧校長表示，舞蹈科今年獲得全國舞蹈競賽高中職A團體丙組現代舞優等第一名，這也是他們第十七年蟬聯此項榮譽，這都是師長們給予學生適性學習的引導與無私的付出，讓每個孩子都能發揮自我興趣與專長。。



海洋盃啦啦隊錦標賽 中華藝校舞蹈科3金1銀



海洋盃啦啦隊錦標賽 中華藝校舞蹈科3金1銀

二〇二四第七屆海洋盃啦啦隊錦標賽暨城市啦啦隊邀請賽，在七個國家、三十八個單位、九十九支隊伍、五百一十三隊職員共同參賽下，中華藝術學校舞蹈科啦啦隊榮獲高年級彩球雙人組第一名、青少年彩球雙人第二級第一名、挑戰賽個人男子組第一名、高年級街舞雙人組第二名，成績斐然且相當耀眼。

啦啦舞現為全球推廣的國際舞蹈競賽，中華藝校舞蹈科與世界潮流接軌，積極拓展學生視野，開創舞蹈的跨領域學習；啦啦舞蹈的特色在於「力與美」的展現，充滿活力、歡樂、傳遞正能量的運動，比賽項目為嘻哈、爵士、彩球、街舞，流程編排中除了可以融合東方傳統的民俗舞蹈以及武功、武術，還可以結合西方的芭蕾以及現代元素，豐富多元，這也是中華藝校長期以來所堅持的藝術教育核心目標與學習價值。華藝舞蹈科從去年八月份的全國中等學校熱舞大賽、十一月份的全國啦啦隊公開賽、十二月的全國啦啦隊錦標賽，以及這次的海洋盃啦啦舞比賽，真的是獲獎連連。

盧校長表示，舞蹈科今年獲得全國舞蹈競賽高中職A團體丙組現代舞優等第一名，這也是他們第十七年蟬聯此項榮譽，這都是師長們給予學生適性學習的引導與無私的付出，讓每個孩子都能發揮自我興趣與專長。。

台灣新生報

TSSDNEWS

兩岸新媒體・養生好寶典

yahoo! 新聞



中華藝校展現成果 海洋盃啦啦隊錦標賽3金1銀佳績

中華藝校展現成果 海洋盃啦啦隊錦標賽3金1銀佳績

<https://focusnews.com.tw/2024/05/583324/>

〔今傳媒 / 記者張忠義報導〕2024第七屆海洋盃啦啦隊錦標賽暨城市啦啦隊邀請賽，在7個國家、38個單位、99支隊伍、513隊職員共同參賽下，中華藝術學校舞蹈科啦啦隊榮獲高年級彩球雙人組第一名、青少年彩球雙人第二級第一名、挑戰賽個人男子組第一名、高年級街舞雙人組第二名，成績斐然且相當耀眼。

陳宇盃同學表示，今年擔任隊長及編舞的重責大任，因此要求團員需有團隊合作與運動家的精神，每天課後50個紮實的Toe Touch(空中劈腿)，就是希望團員能在賽前不斷地練習，做好自己的基本功與精進個人技術，而在競賽當中彼此的相互鼓勵加油、打氣，就是要提昇團員的合作默契與向心，練習過程雖然辛苦，但種子總會開花，團員們賽後看到成績和舞評的分析，大家都為自己努力付出的結果而感到欣慰。

啦啦舞現為全球推廣的國際舞蹈競賽，中華藝校舞蹈科與世界潮流接軌，積極拓展學生視野，開創舞蹈的跨領域學習。啦啦舞蹈的特色在於「力與美」的展現，充滿活力、歡樂、傳遞正能量的運動，比賽項目為：嘻哈、爵士、彩球、街舞，流程編排中除了可以融合東方傳統的民俗舞蹈以及武功、武術，還可以結合西方的芭蕾以及現代元素，豐富多元，這也是中華藝校長期以來所堅持的藝術教育核心目標與學習價值。

華藝舞蹈科從去年8月份的全國中等學校熱舞大賽、11月份的全國啦啦隊公開賽、12月的全國啦啦隊錦標賽，以及此次的海洋盃啦啦舞比賽，真的是獲獎連連！李侑儀科主任說，舞蹈科培養潮流時尚舞蹈的表演人才，進而培育運動健康休閒師資人才與考取教練和裁判資格證照，獲獎學生未來除可選擇大學端的舞蹈學系外，也可利用運動績優單獨招生的管道進入休閒運動學系、運動保健學系、體育推廣學系、健康事業管理系就讀，為自己的未來升學與就業有更多元的選擇。

盧是余校長表示，舞蹈科今年獲得全國舞蹈競賽高中職A團體丙組現代舞優等第一名，這也是他們第17年蟬聯此項榮譽，這都是師長們給予學生適性學習的引導與無私的付出，讓每個孩子都能發揮自我興趣與專長。感謝舞蹈科教師同仁，專注教學與用心薰陶，使得學生獲得無數的優異展演成績，並且獲得各界人士的讚許，相信在董事會與家長會的全力支持，中華藝校將再創高峰。



中華藝校勇奪海洋盃啦啦隊錦標賽3金1銀佳績

〔創新聞 / 記者黃淑貞報導〕2024第七屆海洋盃啦啦隊錦標賽暨城市啦啦隊邀請賽，在7個國家、38個單位、99支隊伍、513隊職員共同參賽下，中華藝術學校舞蹈科啦啦隊榮獲高年級彩球雙人組第一名、青少年彩球雙人第二級第一名、挑戰賽個人男子組第一名、高年級街舞雙人組第二名，成績斐然且相當耀眼。

陳宇孟同學表示，今年擔任隊長及編舞的重責大任，因此要求團員需有團隊合作與運動家的精神，每天課後50個紮實的Toe Touch(空中劈腿)，就是希望團員能在賽前不斷地練習，做好自己的基本功與精進個人技術，而在競賽當中彼此的相互鼓勵加油、打氣，就是要提昇團員的合作默契與向心，練習過程雖然辛苦，但種子總會開花，團員們賽後看到成績和舞評的分析，大家都為自己努力付出的結果而感到欣慰。

啦啦舞現為全球推廣的國際舞蹈競賽，中華藝校舞蹈科與世界潮流接軌，積極拓展學生視野，開創舞蹈的跨領域學習。啦啦舞蹈的特色在於「力與美」的展現，充滿活力、歡樂、傳遞正能量的運動，比賽項目為：嘻哈、爵士、彩球、街舞，流程編排中除了可以融合東方傳統的民俗舞蹈以及武功、武術，還可以結合西方的芭蕾以及現代元素，豐富多元，這也是中華藝校長期以來所堅持的藝術教育核心目標與學習價值。

華藝舞蹈科從去年8月份的全國中等學校熱舞大賽、11月份的全國啦啦隊公開賽、12月的全國啦啦隊錦標賽，以及此次的海洋盃啦啦舞比賽，真的是獲獎連連！李侑儀科主任說，舞蹈科培養潮流時尚舞蹈的表演人才，進而培育運動健康休閒師資人才與考取教練和裁判資格證照，獲獎學生未來除可選擇大學端的舞蹈學系外，也可利用運動績優單獨招生的管道進入休閒運動學系、運動保健學系、體育推廣學系、健康事業管理系就讀，為自己的未來升學與就業有更多元的選擇。

盧是余校長表示，舞蹈科今年獲得全國舞蹈競賽高中職A團體丙組現代舞優等第一名，這也是他們第17年蟬聯此項榮譽，這都是師長們給予學生適性學習的引導與無私的付出，讓每個孩子都能發揮自我興趣與專長。感謝舞蹈科教師同仁，專注教學與用心薰陶，使得學生獲得無數的優異展演成績，並且獲得各界人士的讚許，相信在董事會與家長會的全力支持，中華藝校將再創高峰。

創新聞 PRONews



2024海洋盃啦啦隊錦標賽 中華藝校舞蹈科成績耀眼

(記者李靜音/高雄報導)中華藝術學校舞蹈科啦啦隊參加2024第七屆海洋盃啦啦隊錦標賽暨城市啦啦隊邀請賽，在7個國家、38個單位、99支隊伍、513隊職員角逐下，榮獲高年級彩球雙人組第一名、青少年彩球雙人第二級第一名、挑戰賽個人男子組第一名、高年級街舞雙人組第二名，成績耀眼。

啦啦舞現為全球推廣的國際舞蹈競賽，特色在於「力與美」的展現，充滿活力、歡樂、傳遞正能量的運動，比賽項目為：嘻哈、爵士、彩球、街舞，流程編排中除了可以融合東方傳統的民俗舞蹈以及武功、武術，還可以結合西方的芭蕾以及現代元素，豐富多元。

陳宇盃同學表示，今年擔任隊長及編舞的重責大任，每天課後50個紮實的Toe Touch(空中劈腿)，就是希望團員能在賽前不斷地練習，做好自己的基本功與精進個人技術，而在競賽當中彼此的相互鼓勵加油、打氣，就是要提昇團員的合作默契與向心。

舞蹈科主任李侑儀科說，舞蹈科培養潮流時尚舞蹈的表演人才，進而培育運動健康休閒師資人才與考取教練和裁判資格證照，獲獎學生未來除可選擇大學端的舞蹈學系外，也可利用運動績優單獨招生的管道進入休閒運動學系、運動保健學系、體育推廣學系、健康事業管理系就讀，為自己的未來升學與就業有更多元的選擇。

校長盧昱余表示，舞蹈科今年獲得全國舞蹈競賽高中職A團體丙組現代舞優等第一名，這也是他們第17年蟬聯此項榮譽，都是師長們給予學生適性學習的引導與無私的付出，讓每個孩子都能發揮自我興趣與專長。



2024海洋盃啦啦隊錦標賽 中華藝校舞蹈科成績耀眼



(記者李靜音/高雄報導)中華藝術學校舞蹈科啦啦隊參加2024第七屆海洋盃啦啦隊錦標賽暨城市啦啦隊邀請賽，在7個國家、38個單位、99支隊伍、513隊職員角逐下，榮獲高年級彩球雙人組第一名、青少年彩球雙人第二級第一名、挑戰賽個人男子組第一名、高年級街舞雙人組第二名，成績耀眼。

啦啦舞現為全球推廣的國際舞蹈競賽，特色在於「力與美」的展現，充滿活力、歡樂、傳遞正能量的運動，比賽項目為：嘻哈、爵士、彩球、街舞，流程編排中除了可以融合東方傳統的民俗舞蹈以及武功、武術，還可以結合西方的芭蕾以及現代元素，豐富多元。

陳宇盃同學表示，今年擔任隊長及編舞的重責大任，每天課後50個紮實的Toe Touch(空中劈腿)，就是希望團員能在賽前不斷地練習，做好自己的基本功與精進個人技術，而在競賽當中彼此的相互鼓勵加油、打氣，就是要提昇團員的合作默契與向心。

舞蹈科主任李侑儀科說，舞蹈科培養潮流時尚舞蹈的表演人才，進而培育運動健康休閒師資人才與考取教練和裁判資格證照，獲獎學生未來除可選擇大學端的舞蹈學系外，也可利用運動績優單獨招生的管道進入休閒運動學系、運動保健學系、體育推廣學系、健康事業管理系就讀，為自己的未來升學與就業有更多元的選擇。

校長盧昱余表示，舞蹈科今年獲得全國舞蹈競賽高中職A團體丙組現代舞優等第一名，這也是他們第17年蟬聯此項榮譽，都是師長們給予學生適性學習的引導與無私的付出，讓每個孩子都能發揮自我興趣與專長。



2024海洋盃啦啦隊錦標賽 中華藝校舞蹈科成績耀眼



(記者李靜音/高雄報導)中華藝術學校舞蹈科啦啦隊參加2024第七屆海洋盃啦啦隊錦標賽暨城市啦啦隊邀請賽，在7個國家、38個單位、99支隊伍、513隊職員角逐下，榮獲高年級彩球雙人組第一名、青少年彩球雙人第二級第一名、挑戰賽個人男子組第一名、高年級街舞雙人組第二名，成績耀眼。

啦啦舞現為全球推廣的國際舞蹈競賽，特色在於「力與美」的展現，充滿活力、歡樂、傳遞正能量的運動，比賽項目為：嘻哈、爵士、彩球、街舞，流程編排中除了可以融合東方傳統的民俗舞蹈以及武功、武術，還可以結合西方的芭蕾以及現代元素，豐富多元。

陳宇盃同學表示，今年擔任隊長及編舞的重責大任，每天課後50個紮實的Toe Touch(空中劈腿)，就是希望團員能在賽前不斷地練習，做好自己的基本功與精進個人技術，而在競賽當中彼此的相互鼓勵加油、打氣，就是要提昇團員的合作默契與向心。

舞蹈科主任李侑儀科說，舞蹈科培養潮流時尚舞蹈的表演人才，進而培育運動健康休閒師資人才與考取教練和裁判資格證照，獲獎學生未來除可選擇大學端的舞蹈學系外，也可利用運動績優單獨招生的管道進入休閒運動學系、運動保健學系、體育推廣學系、健康事業管理系就讀，為自己的未來升學與就業有更多元的選擇。

校長盧昱余表示，舞蹈科今年獲得全國舞蹈競賽高中職A團體丙組現代舞優等第一名，這也是他們第17年蟬聯此項榮譽，都是師長們給予學生適性學習的引導與無私的付出，讓每個孩子都能發揮自我興趣與專長。



OwlNews™

2024海洋盃啦啦隊錦標賽 中華藝校舞蹈科成績耀眼



(記者李靜音/高雄報導)中華藝術學校舞蹈科啦啦隊參加2024第七屆海洋盃啦啦隊錦標賽暨城市啦啦隊邀請賽，在7個國家、38個單位、99支隊伍、513隊職員角逐下，榮獲高年級彩球雙人組第一名、青少年彩球雙人第二級第一名、挑戰賽個人男子組第一名、高年級街舞雙人組第二名，成績耀眼。

啦啦舞現為全球推廣的國際舞蹈競賽，特色在於「力與美」的展現，充滿活力、歡樂、傳遞正能量的運動，比賽項目為：嘻哈、爵士、彩球、街舞，流程編排中除了可以融合東方傳統的民俗舞蹈以及武功、武術，還可以結合西方的芭蕾以及現代元素，豐富多元。

陳宇盃同學表示，今年擔任隊長及編舞的重責大任，每天課後50個紮實的Toe Touch(空中劈腿)，就是希望團員能在賽前不斷地練習，做好自己的基本功與精進個人技術，而在競賽當中彼此的相互鼓勵加油、打氣，就是要提昇團員的合作默契與向心。

舞蹈科主任李侑儀科說，舞蹈科培養潮流時尚舞蹈的表演人才，進而培育運動健康休閒師資人才與考取教練和裁判資格證照，獲獎學生未來除可選擇大學端的舞蹈學系外，也可利用運動績優單獨招生的管道進入休閒運動學系、運動保健學系、體育推廣學系、健康事業管理系就讀，為自己的未來升學與就業有更多元的選擇。

校長盧昱余表示，舞蹈科今年獲得全國舞蹈競賽高中職A團體丙組現代舞優等第一名，這也是他們第17年蟬聯此項榮譽，都是師長們給予學生適性學習的引導與無私的付出，讓每個孩子都能發揮自我興趣與專長。



生活新聞

2024海洋盃啦啦隊錦標賽 中華藝校舞蹈科成績耀眼



(記者李靜音/高雄報導)中華藝術學校舞蹈科啦啦隊參加2024第七屆海洋盃啦啦隊錦標賽暨城市啦啦隊邀請賽，在7個國家、38個單位、99支隊伍、513隊職員角逐下，榮獲高年級彩球雙人組第一名、青少年彩球雙人第二級第一名、挑戰賽個人男子組第一名、高年級街舞雙人組第二名，成績耀眼。

啦啦舞現為全球推廣的國際舞蹈競賽，特色在於「力與美」的展現，充滿活力、歡樂、傳遞正能量的運動，比賽項目為：嘻哈、爵士、彩球、街舞，流程編排中除了可以融合東方傳統的民俗舞蹈以及武功、武術，還可以結合西方的芭蕾以及現代元素，豐富多元。

陳宇盃同學表示，今年擔任隊長及編舞的重責大任，每天課後50個紮實的Toe Touch(空中劈腿)，就是希望團員能在賽前不斷地練習，做好自己的基本功與精進個人技術，而在競賽當中彼此的相互鼓勵加油、打氣，就是要提昇團員的合作默契與向心。

舞蹈科主任李侑儀科說，舞蹈科培養潮流時尚舞蹈的表演人才，進而培育運動健康休閒師資人才與考取教練和裁判資格證照，獲獎學生未來除可選擇大學端的舞蹈學系外，也可利用運動績優單獨招生的管道進入休閒運動學系、運動保健學系、體育推廣學系、健康事業管理系就讀，為自己的未來升學與就業有更多元的選擇。

校長盧昱余表示，舞蹈科今年獲得全國舞蹈競賽高中職A團體丙組現代舞優等第一名，這也是他們第17年蟬聯此項榮譽，都是師長們給予學生適性學習的引導與無私的付出，讓每個孩子都能發揮自我興趣與專長。

